

ANO XIII

Guadalajara 14 de Octubre de 1997

NÚM. 1

# LA CRONICA

SUPLEMENTO SEMANAL ILUSTRADO

5 céntimos  
PARA LOS SUSCRIBTORES

OFICINAS: JAUENES, 18. 2.º

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

10 céntimos  
PARA LOS NO SUSCRIBTORES



EL ENREDADOR DE LA CASA

# URO DE TARTOS

**C**REERSE un genio es cosa tan sencilla, como difícil el serlo.

Al despertar cada mañana, todos los individuos nos sentimos algo. Unos oradores, otros poetas, muchos guerreros, y algunos padres... de almas; no faltando quien se siente con dolores de reuma, por ejemplo, ó sin maldita la gana de trabajar.

Y esto le ocurrió á Simplicio Romance, natural de Villaciruelo, y aprendiz de veterinario.

Un día se sintió poeta, y desde entonces su ocupación única fué el escribir renglones cortos, que llamaba poesías. El pueblo le parecía demasiado pequeño y pensó en abandonarle.

Una tarde regresó á su casa, y con decisión heroica hizo públicos sus propósitos.

—Estoy decidido, y mañana, con la del alba, saldré del pueblo—dijo—con tono grave y ademán resuelto, Simplicio Romance, mientras colocaba en el fondo de una vieja maleta una colección de manuscritos en los que cifraba todas sus esperanzas, que eran muchas.

Los que, como yo, sienten arder en su cerebro las llamaradas del genio—añadió—necesitan más amplios horizontes que los de este villorrio. ¡Madrid! ¡Madrid!

Y dicho y hecho. Al día siguiente abandonaba el bueno de Simplicio á Villaciruelo con dirección á esta corte, á donde llegó molido y empolvado, sin más patrimonio que sus muchas ilusiones y sin otros medios que una carta en que un cacique le recomendaba al diputado por su distrito.

Se juzgaba un nuevo César; todo lo veía de color de rosa. ¡Hasta llegó á parecerle pequeño Madrid!

Pero a las primeras de cambio tuvo que moderar sus impetus y buscar la protección del diputado, porque las cosas no le salían como él las había soñado.

Después de muchas idas y venidas, de esperas y de antesalas, logró ver á su diputado en la calle del Sordo.

Le hizo entrega de la carta, le habló de sus proyectos y concluyó pidiéndole su valiosísimo apoyo.

El diputado le escuchó con desusada paciencia; le dió unos cuantos consejos que es cosa barata, y con aire de protección le ofreció su concurso, tendiéndole una mano, que Simplicio estrechó entre las suyas con verdadera efusión.

Se separaron, y el diputado se alejó pensando para sus adentros: ¡Pobre chico! Si fuese menos imbecil, aún se podía hacer algo por él. Pero es un mentecato. Venir nada menos que á Madrid con unas coplitas, que es lo mismo que ir á buscar mendrugos en cama de galgos...

Y mientras tanto, Simplicio, parado en mitad del arroyo, pensaba para su capote:

—Nada, decididamente publicaré el primer tomo y en seguida me buscarán los editores. ¡El mundo es mío!

Y le sacó del éxtasis el latigazo de un *simón*, que faltó bien poco para que le atropellase con su famélico trotón.

Pasaron los días, las semanas, los meses, y ni el diputado hacía nada por él, ni el libro se imprimía, ni los editores le escuchaban.

Iba de desencanto y de decepción en decepción. Las cosas no eran tan sencillas como á él le parecieran. Madrid le resultaba ya demasiado grande, y al fin llegó á convencerse de que la lucha era imposible.

Era necesario seguir otro camino.

La prensa ofrecía ancho campo que espigar. Las columnas de un periódico eran el mejor vehículo para hacerse un nombre, y después... todo.

Comenzó á andar su calvario con resignación evangélica, sufriendo toda clase de amarguras y desengaños.

Visitó una por una todas las redacciones y no consiguió nada. Sus manuscritos continuaban inéditos, y él, con el sombrero apabullado, el chaqué raído, los pantalones rotos por el sitio de sentarse, la camisa sucia y la cara poco limpia.

La desesperación principió á apoderarse de su ánimo, abatido por las contrariedades diarias.

¡Lo que cuesta la glorial—decía con frecuencia hablando consigo mismo.

Y hubo momentos en que juzgó lo mejor volverse á Villaciruelo. Pero al instante desechaba la idea, exclamando: ¡Eso nunca!

Una noche, renegando de su mala fortuna, y con las manos metidas en el bolsillo del pantalón para resguardarlas de un fresquecillo cruel que venía del Guadarrama, se paseaba por una de las calles más céntricas en unión

de un amigo y compañero de infortunios, que también se sintió genio en su pueblo, y de la conversación brotó una idea luminosa para ambos.

Escribir para el teatro. ¡Superior, magnífico, soberbio!

El drama, la alta comedia, la zarzuela en tres actos, ó, en una palabra, el género grande, necesitaba para su confección más tiempo del que ellos disponían, ó, mejor dicho, del que ellos podían esperar, y se decidieron por el género chico, aunque ellos eran enemigos de *achicarse*.

En una semana, el pensamiento fué puesto en práctica.

La obra estaba terminada, pero le faltaba la música.

Era urgente encontrar un compositor, y ambos se echaron por esas calles de Dios en busca de un maestro.

Unos se negaron en absoluto, alegando exceso de obras; otros les dijeron que no podían hacer el trabajo con la brevedad que ellos pedían; y los más les contestaron: «mientras la obra no esté aceptada por una empresa seria, no se molesten ustedes». Que era igual que decirles que se fueran con la música á otra parte.

Había, pues, que acometer á las empresas. Y ellos, ni torpes ni perezosos dedicaron toda su actividad al asunto.

A todas horas se los encontraba con su obra debajo del brazo en las contadurías de los teatros, en los cuartos de los primeros actores, ó en los escenarios adulando á las tiples.

Negativas, excusas y aplazamientos mezclados con desaires y malas caras. Este era el fruto de su labor diaria.

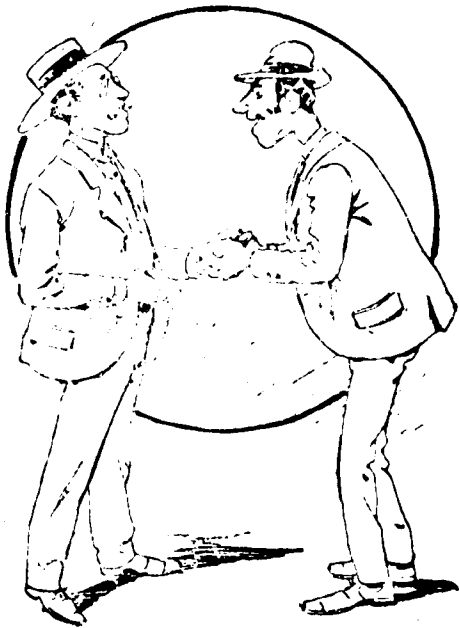
El tiempo trascurrió con celeridad pasmosa. Los teatros se cerraron, y la obra quedó en primer término para otra temporada.

La esperanza de un éxito que se convirtiera en dinero se disipó como bocanada de humo.

¡Ni poesías, ni periódico, ni teatros!

Simplicio se sintió morir y se acordaba de Villaciruelo.

Las privaciones y las amarguras le habían envejecido y perturbado su cerebro de un modo alarmante.



Hablaba sólo, que es por donde todos empiezan. Soñaba á voces, saltaba á veces de la cama con las manos crispadas y los pelos erizados, y tenía la monomanía de la persecución tan desarrollada, que en todas partes veía á un criminal que, envidioso de su talento, quería asesinarle.

Y esto ocasionó aventuras graciosas y terribles altercados.

Una noche regresaba á su casa ya de madrugada, y creyendo, como siempre, que le acechaban, fué á lanzarse sobre el que juzgaba su enemigo, y se encontró con el albañil del segundo interior, número 3, que en completo estado de embriaguez, hacía tremendas *eses*, con la faja caída, y que le detuvo diciéndole con voz aguardentosa y abriendo mucho la boca.

—Créame usted á mí señorito. Es lo que decía aquel *bebeor* andaluz. No es uno *naide*. Se sale de casa tan *güeno* y tan sano, y á la media hora, borracho *perdió*.

—¡El vino!...—murmuró Simplicio.

Estas gentes son felices. ¡Y tan superior que lo hay en Villaciruelo!

Mañana al pueblo, añadió con aire resuelto.

Subió á su cuarto, hizo un auto de fe con sus escritos, apuró una botella de lo de Valdepeñas, y se durmió tranquilamente sobre su poca mullida cama.

Aunque algo tarde, conoció que, como otros muchos, había equivocado el camino. ¡Era uno de tantos!

El mundo está lleno de simplicios. Pero queda el consuelo de que *en el pecado llevan la penitencia*.

Andrés Rodajo.



## ACTUALIDADES

CON que cosas de actualidad *palpitante* y tal?

Bueno, pues entonces... no hablaré á ustedes de política, siquiera los cambios de personal, vamos al decir, contándonos siendo la preocupación de muchos sujetos que temen ser *descolocados*.

La política en España, digan lo que quieran los chicos que van para diputados de la mayoría, es siempre la misma. Por eso resulta siempre vieja, y no se presta á constituir crónica de *actualidad*.

Eso debe ser *lo nuevo*, y aquí la política, créanme ustedes, va ya pasando de moda.

Después de todo, al cabo de los años mil, ahora resulta que nos hemos plantado un poquito más allá del 54 y antes de llegar al 68.

Pasando, por supuesto, por los *colmos* del año 36.



Prefiero dedicarme á la política internacional, dicho sea con perdón de Conde y Luque.

Por ejemplo, hablemos de la palpitante (¿?) *custión* de Oriente.

He leído que el Sr. Mavrocordato—muy señor mío—ha sido enviado á—no se alarme el lector—Constantinopla por el Gobierno griego para que negocie el tratado de paz, y que Delyannis y sus amigos harán ruda oposición al ministerio.

Y yo me digo: ¿Pero, señor, no habíamos quedado en que Mavrocordato no se movería de Grecia?

¿Va ó no va el Sr. Mauro ese á Constantinopla?

Estas dudas, que asaltan mi espíritu y embargan mi ánimo—yo no poseo ya otra cosa hipotecable—me dan muy malos ratos.

Goethe lo ha dicho: «no hay nada peor que dormir sobre la almohada de la duda,» y yo, en efecto, gracias á estas noticias tan interesantes de la prensa diaria, no puedo cerrar los ojos en toda la noche.

Y á todo esto, sin saberse de un modo concreto la actitud del Gobierno otomano.

Porque figúrense ustedes que éste se mete por enmedio y le dan á Mavrocordato con la Gran Puerta en las narices.



Continúo buscando actualidad extranjera para mis artículos como si fuese un discípulo de Castelar.

Cuando Castelar escribe para las Ilustraciones baratas.

En Hamburgo se ha inaugurado el Congreso socialista.

El presidente recomendó á los reunidos la propaganda *omnilateral* y la *reorganización centralizada*.

Bueno; pues á ver, que se pregunte inmediatamente á Pablo Iglesias—apellido no menos religioso que el de su otro homónimo D. Pablo Cruz—para que nos diga qué es *eso* que recomendaba el presidente de aquella asamblea.

Y á propósito: ¿cómo puede ser socialista un señor *hamburgués*?



El rey de los belgas ha estado en Sevilla, y dice que aquello es la gloria.

¡Ole los belgas!

Viaja de incógnito con el título—ni que fuera una zarzuela en un acto—de conde de Ravenstein, y ya ve el lector, nadie se entera, gracias al incógnito.

Visitó el Alcázar y los principales monumentos de la hermosa ciudad, y entre los lugares que hizo objeto de su visita figuró... la Fábrica de Tabacos.

Donde no le dejaron entrar.

Sin embargo, gracias á una tarjeta del alcalde, el conde pudo pasar á los talleres, firmando después en el album de visitantes con su propio título.

S. M. *le roi des belgas*, Leopold II está, según dicen, encantado de Sevilla.

Lo creo.

Y lo estaría más... si se hubiera llevado algún azulejito del Alcázar.



Aunque ya toca á su fin la temporada veraniega, todavía publican los balnearios que pueden hacerlo *bombitos* y reclaman.

¡Si vieran ustedes qué chistosísimos son algunos de ellos!

En uno de estos leí el otro día que el baño costaba 10 pesetas, y que la estancia era cosa de unas 20, pero mas abajo, añadía muy orondo el propietario:

«El agua en bebida y en baño es gratis.»

¡Guasón!



Con las primeras lluvias han coincidido en todas las sociedades donde se da y se recibe educación, el acto del reparto de premios, apertura de clases, de curso, etc.

En estos días los que *andamos metidos* en periódicos estamos sumamente solicitados por los papás *agraciados* que nos persiguen con verdadero encarecimiento.

—D. Fulano, diga usted en *El Eco del Menestral Honrado* que mi hijo sacó este año seis premios.

—D. Zutano, que no se olvide usted de poner un *suelto* diciendo que á Julita la premiaron en solfeo, y que aver la dieron el diploma. Y añada usted que el diploma lo ha dibujado Tarugillo, el chico de las de Pérez y...

Les digo á ustedes que quisiera ver yo de periodista en estos tiempos al santo Job, y siempre y cuando que no le diera un estacazo á más de un padre cariñoso, me comprometía yo á leer los sonetos de Carulla.

Candela.

# MI PORTERO

Tengo un portero.—José se llama, y es un varón que ya raya en sesentón, y vive del tirapié.

Es un hombre estrafalario, y de tan varia fortuna, que viene desde la cuna siendo en todo extraordinario; pues con ser hombre formal, honrado padre y marido, crímenes ha cometido como ningún criminal.

Ha sufrido altos y bajos, múltiples transformaciones, y en diversas ocasiones venturas, duelos, trabajos.

No tiene, si bien se mira, estado civil ni edad; vio nacer la humanidad, aunque parezca mentira.

Vio á Noé salir del arca, fué de Salomón copero, y sirvió de ballestero á Domenicho el Tetrarca.

Comió pasas en Corinto, y fué sufeta en Cartago, camillero de un rey mago, y obispo de Carlos quinto.

Servidor de la credencia en la corte de David; después capitán del Cid cuando conquistó á Valencia.

Soldado con Mitridates, rey en Escocia y en Tracia, criado de una farmacia, y barquero en el Eufrates.

Ha sido diablo y profeta, vió morir al Redentor, y á Nabucodonosor cepillaba la chaqueta.

Fué comerciante fenicio, bonzo en la India y sacristán, moro de rey en Tetuán, familiar del Santo Oficio.

Canónigo, general, príncipe, juez y soldado: ha recorrido el menguado toda la escala social.

Pero es lo más portentoso de su historia peregrina, que una vez con estricnina, otra en suplicio afrentoso, otras con fiera cuchilla, y veces mil fusilado, tantas veces lo han matado que ya raya en maravilla.

Y en medio á tanto accidente, el bueno de mi portero sigue siendo zapatero con asombro de la gente.

No hay mejor filosofía que la suya: así se ufana, y á toda flaqueza humana prefiere su portería.

Pero basta de comento: os daré la explicación de tanta transformación, porque no digáis que miento.

Todo lo ha sido de farsa el bueno de don José; ¿y sabéis por qué?... Porque es del teatro... comparsa.

*Antón Pitaco.*

## OTOÑO

Las cantábricas playas están desiertas, se acabaron los dulces felices días de aquellas ilusiones de dichas ciertas, de sueños, de esperanzas y de alegrías. A la corte retornan los caballeros contando á todo el mundo sus diversiones; cuentan mil aventuras los majaderos, ¡conquistas! ¡amores! y desazones. Ya termina el imperio de los percales, del traje de verano tan caprichoso, y acaban los sombreros de veinte reales, contratiempo terrible para el gomoso. El campo de verdura ya está desierto; la última flor tardía luce en los valles. Ya las campanas doblan tocando á muerto, y ya la lluvia inunda plazas y calles. Se hacen en los teatros nuevas campañas; se visten de *entretiempo* los *primaveras* y en todas las esquinas venden castañas,

pregonando ¡¡calientes!! las castañeras. No hay doncella delgada que no suspire al saber que en los campos caen las hojas, y en el piano cantan ¡¡Vorrey morire!! encontrando el alivio de sus congojas. Los toreros de invierno surgen veloces hallando en el otoño su nueva etapa. Y hay sujetos que piensan cosas atroces soñando en el dinero para una capa. Las reuniones comienzan esplendorosas, y la historia de amores pura y sencilla, y el brasero presencia terribles cosas. Y no digamos nada de la *camilla*.

*Manuel Paso.*

## ¡FIESE USTEDI...

*(Diálogo cogido al vuelo.)*

—¿Te has casado?  
—Me he casado.  
—¿Por cariño?  
—Por cariño.  
—¿Y es guapa?  
—No cabe más, es una Venus de Milo: pelo negro, ojos de fuego,

talle celestial, divino, voz que pretende imitar de la brisa los suspiros, y un conjunto que fascina y que arroba los sentidos. —¿Tendrá un buen dote, truhán? —No tiene tres perros cívicos, pero es un ángel. ¡Un ángel sacado del Paraíso! No alza los ojos del suelo y, cuando me extralimito si la gasto alguna broma de esas de color subido, se pone cual las cerezas y ni me da un mal pellizco. —¿De modo que eres feliz? —¡Cómo no serlo! Si Olvido me quiere con toda el alma... y si vieras con qué mimo (cuando estamos los dos solos) me llama su pichoncito... —Recibe mi enhorabuena más sincera. —Gracias, chico. —Ya me la presentarás. —Ve por casa: Perro, cinco; pero no, no es menester, la vas á ver ahora mismo. —¿Cómo?

—Mira hacia la esquina y la verás junto al Suizo. —¡Caracoles!... —¿Qué te pasa? —¿Es aquella del perrito? —Sí; la misma. —¡Alza, salerol! ¡Si á esa yo la he conocido pegando saltos mortales tres años hace en el Circol...

*Justo R. Heras.*



BESO FRATERNAL

# MI ALBUM

## NOTAS DE OTOÑO

### I

#### CORONA Á BACO

Ya ha recogido su cosecha Baco,  
rey del otoño y rey de las bodegas;  
ya en sus sienes las pámpanas pajizas  
para caerse, convulsivas tiemblan.  
El viento que desnuda los ramajes  
echa á los remolinos su diadema,  
que allá va con las hojas errabundas  
pegando tumbos por las vastas selvas.  
Pasada la vendimia, sin corona  
quédase el dios de la ficción helénica  
sentado en el tonel, odre que guarda  
la sangre generosa de la tierra.  
Se ostenta sin corona, mas le teje  
otra mi mano, que á su frente eleva,  
engarzando en el ritmo de la estrofa  
lucientes uvas en lugar de perlas.  
Penetren en el verso las *mollares*,  
las gustosas *tempranas* y *rondeñas*,  
y tras del velo de oro que las cubre,  
como el rubí sus granos resplandezcan.  
Ent. en las *moscateles* en el ritmo,  
igual que en el collar entran las piedras,  
y las *largas*, esbeltas como dátiles,  
y las de *rey*, por su hermosura regias.  
Sigán á las de *Otelo* las *laisvés*  
de túnica translúcida y espléndida,  
y las *sultanas* de dulzor sabroso,  
y las *perrunas* agrias y pequeñas.  
Entren las de la copla, las *cabrieles*,  
y el *casin* del color de las cerezas,  
y el *romen* opulento y saludable,  
y, alternando, las *tintas* y las *negras*.  
Caigan las *lojas* del racimo hermoso  
para ocupar su puesto en la cadencia,  
y jueguen en el verso las *montúas*  
con las *jaqueles*, como el nácar tersas.  
*Don Bueno*, *Santa Paula* y *baladics*  
alarguen la dulcísima cadena;  
*Perojiménez*, gránulos de oro  
en las estrofas musicales prendan.  
Las de *albará* descendan de los pámpanos  
y á ennoblecer los hemistiquios vengan,  
y las *jaenes*, cual diamante, claras  
en la rara corona se entretejan.  
Luzcan las colosales *tetaburra*  
su decantada redondez egregia,  
ánfora rica en cuyo seno guarda  
licor divino y peregrina esencia.

Y en el frente gentil de la corona,  
puesto de honor, irradien su belleza  
las que en sus viñas celebradas cria  
la andaluza y prolífica Marbella,  
de suelo generoso como Chipre,  
de cielo esplendoroso como Atenas,  
y cuyo dulce nombre, *marbellies*,  
encanto es del oído y de la lengua.  
Elaborada á golpes, por el ritmo,  
esta es ¡oh Dios! la báquica diadema,  
que en lugar de tus pámpanas pajizas  
quiero que te coloques y te prendas.  
Y ahora, del vino que fermenta, vierte,  
desata un áureo chorro en mi cabeza,  
que derrame en mí ser nuevo bautismo  
y traspore mis huesos y mis venas.  
También tu concha bautismal derrama  
sobre esta Humanidad que sufre y sueña,  
¡y en tu copa estallante de alegría  
disuelva un punto sus amargas penas!

### II

#### EL VALSE DE LAS HOJAS

¡Allá van en tropell Son las livianas  
hojas con que tejó la primavera  
su delicada túnica ligera,  
donde estampó el Abril flores tempranas.

En espirales débiles y vanas  
van bailando su danza postrimera,  
y parecen llevar en su carrera  
dobles de muerte y toques de campanas.

Como las hojas por la tierra inerte  
van bailando camino de la muerte  
buscando su sepulcro en lontananza.

La Humanidad revuelta y confundida  
baila también, huyendo de la vida,  
tras de la tumba su grotesca danza.

### III

#### LOS CREPÚSCULOS

##### (Al ocaso).

¡Fondo inflamado de rojo averno,  
kaleidoscopio de encanto eterno,  
áurea cancela del cielo azul,  
paisaje errante de aladas flores,  
paleta viva de cien colores,  
mar en que ruedan olas de tull!

Ya de tus hornos la pala hirviente  
del exaltado verano ardiente  
barrió las ascuas á tu confín,  
y del otoño la luz quebrada  
llora tu roja muerte abrasada

con los derrames de su carmín.

A los confusos tropeles broncos  
de la hojarasca que entre los troncos  
hace su triste rueda infernal,  
sobre tus leves nieblas furtivas  
irás alzando tus torres vivas  
y tus rotondas de oro y cristal.

¿Quién cual tú forja, quién cual tú  
crea?

Ya en tus vapores relampaguea  
el de tus genios loco tropel;  
tus arquitectos, tus escultores,  
tus adornistas y tus pintores  
mueven paleta, metro y cincel.

Hierve en tu seno la luz del arte,  
tu fantasía bulle y se parte  
en resplandores de inspiración;  
islas en coro finje tu mano,  
y en medio trazas el soberano  
griego edificio del Parthenón.

Sobre las ruínas de cien ciudades,  
seres levantas de otras edades  
y los modelas en tu troquel.

Ya es un guerrero de raza gorda,  
ya las columnas de una pagoda  
lo que dibujas con tu pincel.

Sobre indolente mar insonoro  
de cien marinos los remos de oro  
haces que boguen á una ciudad,  
y les persigue monstruo tremendo  
de abiertas fauces que van ardiendo  
y echando chispas de claridad.

Tú has sido Menfis, tú has sido Roma,  
Numancia invicta que el fuego doma  
con sus banderas de llamas mil,  
donde entre leves torres truncadas  
dan las columnas despedazadas  
sobre las ascuas de oro y añil.

Cortina inmensa de real palacio,  
tapiz ardiente del ancho espacio,  
fantasmagórica visión azul;  
sobre tu fondo radiante y terso  
la fantasía del Universo  
alza su alado rico Estambul.

¡Lánguido ocaso, ya te entristeces!  
Pronto los cielos donde floreces  
harán sudario de tu carmín,  
y á la del viento hueca palabra,  
¡verás en loca danza macabra  
ir los tropeles de hoja sin fin!

Salvador Rueda.

## HABLAR CLARO

Si vuelves al bosque, niña,  
aunque volver no debieras,  
por razones que tú acaso  
en este momento piensas,  
no finjas que te hallas sola  
como ayer, cuando me veas,  
ni alces la vista á los árboles  
con mentida indiferencia,  
ni arranques frutas aún verdes,  
para que al verte yo crea

que fuiste por solazarte  
con la calma de la selva.  
Mira que advertí á dos pasos  
agitarse la maleza;  
y el día estaba tranquilo,  
¡luego el huracán no era!  
Y que el color de tu cara  
no me pareció la huella  
que el sol y el aire del campo  
sobre un cutis fresco dejan;

sino el rubor que ha nacido  
del temor, de la sorpresa,  
de la agitación pasada  
y de la misma vergüenza.  
Conque es inútil que finjas  
si alguna tarde me encuentras  
de nuevo en el bosque, adonde  
volver ya más no debieras  
por las razones que acaso  
en este momento piensas.

José Hinestrosa.



**Los fósforos.**—*Las cerillas del porvenir.*—*Un invento útil.*—*Son y no son.*—*El bambú.*—*La cabeza.*—*¿Cómo se apaga una cerilla?*—*Baratura inverosímil.*—*Una cacatúa.*—*El capriño de una francesa.*—*Un bicho elocuente.*—*¡Buena compra!*—*El lorito del cuento.*

Hasta hace poco, nadie dudaba de que los fósforos, ó las cajas de cerillas, habían resuelto el gran problema de hacer luz y fuego en breve tiempo y con maravillosa economía en este bien llamado «siglo de las luces».

Pero ahora resulta que un italiano, que no es fabricante de cerillas, sino un mecánico muy notable, el Sr. Piérolí, ha descubierto un nuevo sistema que en breve acabará con las cerillas, fosforeras y demás *artefactos* por el estilo.

El nuevo invento aventaja en baratura á nuestras cerillas, que son las más baratas del mundo; es menos expuesto y peligroso que ellas, y la luz que dan estos novísimos *fósforos* duplica en intensidad la que pueda producir la mejor cerilla de lujo, es decir, la cerilla inglesa, que es la más cara.

Los fósforos de Piérolí no son tales fósforos, ni cerillas si quiera. Están formados por filamentos muy delgados de bambú, como los que se emplean para algunas bombas incandescentes de luz eléctrica; con ellos se han sustituido los hilos de algodón que forman la cerilla española. Estas fibras de bambú están impregnadas de una resina preparada de un modo especial, que una vez que se seca, forma una capa muy fuerte que recubre el hacecillo de los filamentos.

En cuanto á lo que vulgarmente se llama «la cabeza» del fósforo, ó sea la parte inflamable, en el recientemente inventado está formada por una pasta hecha con fósforo, azufre, potasa y pez rubia.

El peligro de que se incendien estas cerillas es mucho menos probable en ellas que en las usuales, no dan humo ninguno ni mal olor y presentan una característica oposición al aire; pues una vez encendidas, no deja de costar algún trabajo el apagarlas á soplos, por lo cual el inventor recomienda que se arrojen al suelo y se pisen, ó que se emplee cualquier otro análogo medio de presión.

El tamaño es el de una cerilla de las usuales, pero también su duración es mayor. Por último, su coste asegúrase que resulta tan barato, que pueden darse las 200 cerillas en unos 3 céntimos.

Como se ve, este es un gran adelanto para los fumadores, que como en los buenos tiempos de las estampitas de los fósforos de á 10 céntimos, volverán, si el invento de Piérolí se generaliza, á emplear las cajas de cerillas... *italianas*.

\*\*

Para caprichosos los franceses, es decir, las francesas.

Leo en un diario parisién que en Chalons-sur-Marne, una elegante dama, encantada de lo mucho y bien que hablaba una cacatúa, decidió comprarla á cualquier precio, y, al efecto, la señora ha pagado por el animalito la friolera de 15.000 francos.

Bien es verdad que, según parece, el ave parlera canta, habla, recita diálogos y versos, y hasta puede que tome chocolate, como el loro del cuento, sosteniendo la jicara con una patita y mojando bizcochos con la otra.

Y sosteniéndose... con la cola.

**Doctor Traveller**

**La Última Moda.**—Aparece todos los domingos, publica tres ediciones. Con la primera reparte al año 26 figurines iluminados, 26 hojas de patrones, 144 planchas de dibujos, 12 hojas de labores, 4 de modelos de lencería y 26 suplementos artístico literario. Con la segunda edición reparte 52 patrones cortados, 144 planchas de dibujo, 12 hojas de labores artísticas y 4 de

lencería. El precio de la primera ó de la segunda edición es 3 pesetas trimestre, 6 semestre y 12 un año. Número corriente, 25 céntimos, atrasado, 50. Con la edición completa se reparten 52 figurines acuarelas, 52 patrones cortados, 26 hojas de patrones, 12 de labores artísticas, 4 de lencería, 144 planchas de dibujos para bordar y 4 cromos de labores femeniles. El precio de esta edición es: trimestre, 5 pesetas; semestre, 10; año, 20. Número corriente, 40 céntimos; atrasado, 80. Las suscripciones por número pueden empezarse en cualquier época del año; las que se hagan por trimestres, semestres ó años, comienzan en principios de mes. Oficinas de *La Última Moda*: calle de Velázquez, 56, hotel. Madrid.

## MODAS

Esta sección está á cargo de la elegante Revista *La Última Moda*



**Matinee fantasía.**—De surah azul muy pálido, con espalda y delanteros plegados en pliegues de lencería y montados en un ancho canesú de encaje. El bajo de la prenda y los vuelillos de las mangas lucen anchos volantes de encaje, adorno que se completa con terciopelitos negros dispuestos á modo de cenefas.

# SILUETAS

**DON JACINTO GARCIA CALVO,**

*Guadalajara*

Por B. ZOLA

Al ser calvo y de apellido  
no es tomadura de pelo  
llamarle escritor festivo;  
varon bajado del cielo  
y profesor distinguido.

**DON JULIAN JIMENO**

*Guadalajara*

Por MARTÍN LOZANO

Me dicen que es poeta,  
yo no lo niego,  
pero lo pongo en duda;  
él con los dedos  
hace primores  
tocando la guitarra  
con mucho *amore*.

**DON MARIN ESPINEL**

*Sigüenza*

Por B. y M.

Fino, elegante y cortés.  
Espinel es en Sigüenza  
de todo el mundo querido  
y bien claro lo demuestra  
el que en su cargo de Juez  
á ninguno le molestan  
sus sentencias y se alauden  
hasta por la parte adversa.  
Con la sonrisa en los labios  
lo mismo escribe que piensa;  
con ella le habla al amigo  
y creo que también reza.  
¿Qué extraño es que don Martín  
sea querido en Sigüenza?

## PUNTOS Y COMAS

Aunque poco competentes en ortográfica materia, elegimos este asunto para dar cumplimiento hoy á nuestra misión, que consiste en ocupar tan sólo media columna de este *Suplemento*, siquiera por aquello de que de lo malo, poco. Menos no ocuparía el más diestro *literato*.

Sirva, pues, esto de advertencia previa á los que pensar puedan que otros fines nos mueven.

Para el más acertado estudio del asunto, descompondremos el epígrafe y encontraremos tres partes, á saber: 1.<sup>a</sup> los puntos; 2.<sup>a</sup> las comas, y 3.<sup>a</sup> los puntos y las comas. Esta última parte será la recopilación de las dos anteriores.

Y dicho esto á guisa de preámbulo, haremos punto y á parte.

\* \*

*Los puntos.*

No están acordes los autores acerca de lo que se entiende ó debe entenderse por *punto*.

Nuestro diccionario de la lengua, no precisamente el de los R. A. (éase Reverendos archipámpanos), señala una porción de acepciones á esta palabra.

*Intentaremos* una clasificación de aquellos más usuales y conocidos.

Existen varias clases de puntos *sociales*. Podemos reducirlos á cinco, que son:

a). *Filipinos*: los que han viajado mucho, aun cuando precisamente no hayan ido á Manila, por cuya causa suelen

tener mucha sociedad y son muy tratables; pero se *ue*lan fácilmente, sin duda por aquello de que

El mentir de las estrellas, etc.,

Y tienen muchas *conchas*, bien sea de tortuga, bien de otro *cuadrúpedo* análogo, como dice un concejal amigo nuestro.

b). *Finales* ó ortográficos: los que van siempre en último lugar. Se consideran como los más *rezagones* y se arriman á la cola.

c). *Redondos*: los que por su gramática parda (esta no se aprende en ningún centro de *estrucción*) y sus grandes luces naturales, se *redondean* fácilmente con cualquier negocio y se les puede aplicar aquello de «Lo dijo Blas.....»

d). *Caligráficos*: los que tienen cuatro esquinas, pero tan *romas*, que no se les ve la *punta*.

e). ..... Aquellos que indican una reticencia ó suspensión de la frase, como los tartar.....tamudos.

Y por hoy, ponemos *punto en boca*.

Porque nos falta espacio para entrar de lleno en materia de *Puntos y Comas*.

## CHARADA

A una *prima segunda*  
muy hechicera  
le regalé un *dos prima*  
de adormideras;  
pero la ingrata  
no aceptó mi regalo,  
cosa barata.

B. y M.

Entre los suscriptores que nos remitan la solución sortearemos una novela.

## EPÍLOGO

Así como el movimiento se prueba andando, probamos nosotros la bondad ó insignificancia del presente *Suplemento* ilustrado á LA CRÓNICA, presentándolo al examen y crítica de nuestros lectores.

Se compenetra mejor el lector con el autor en aquello que lee cuando conoce la materia de que se trata y por eso en vez de empezar con un prólogo-programa, terminamos con un epílogo-resumen.

Aquí están algunas de las firmas de escritores que han de colaborar en el *Suplemento*, aquí sus composiciones literarias y aquí los grabados que ilustrarán la nueva obra con que obsequiaremos á nuestros suscriptores, para los que serviremos este semanario á mitad de precio, ó sea á cinco céntimos ejemplar, vendiéndose para el público á diez céntimos.

El movimiento literario es grande en España. La ilustración del pueblo va aumentando de día en día, y aunque el periódico es hoy una enciclopedia, no encaja en los estrechos moldes ni en la estructura de LA CRÓNICA una sección literaria ilustrada, que había de resultar deficiente; y por eso y para no aumentar el precio de la suscripción, damos por separado el presente semanario ilustrado independiente del bisemanario que venimos hace tantos años publicando con beneplácito de nuestros paisanos y amigos, á cuyo favor debemos todo.

Si ese público, al que tan agradecidos vivimos, dispensa buena acogida al presente *Suplemento ilustrado*, sabremos corresponderle en la medida de nuestras fuerzas.

LA REDACCIÓN.

Imprenta y encuadernación provincial.—Guadalajara.

Tuyo hasta la muerte.

R. H.

Pasado el primer estupor que le produjo a la infeliz Cecilia aquel escrito, corrió presurosa al Retiro en busca de Luis, pues no quería convencerse de lo que desgraciadamente era verdad, y al llegar a la puerta de dicho paseo se encontró con su criada que, loca de espanto, con la cara desencajada y fuera de sus órbitas los ojos, no acertaba a explicar lo que le había sucedido.

—Vámonos a casa, Catalina—dijo la desolada madre sin poder articular palabra—vámonos, repitió y allí hablaremos con alguna calma.

La muchacha siguió a su señorita sin darse cuenta de lo que hacía, y sólo por respeto obedeció a su ama, pero sin explicarse la calma aparente de Cecilia.

Una vez en casa pocas palabras bastaron para comprender la infeliz madre la maldad que encerraba el corazón de aquel infante; pero dispuesta a sacrificarse por el cariño de su hijo, le dijo a su muchacha que se tranquilizara y nada refiriese a nadie, pues ella se iba a por su hijo, porque se presumía donde podría estar.

Cecilia, que no se había parado a pensar las consecuencias tan graves que le podían sobrevenir, y atenta solo al espanto que podría haberse apodado de su hijo al verse entre gente extraña, salió de casa decidida a acudir a la cita sin temor de ninguna especie.

Desde la casa que habitaba, al lado de San Andrés de los Flamencos, hasta el punto de la cita, hay una distancia de unos cuatro kilómetros, distancia que la joven madre recorrió en menos de veinte minutos; tan largo fué el paso que llevó.

Efectivamente, cerca del sitio señalado, se encontraba paseando un tipo muy embozado que ya la había visto venir, pero que cuando la tuvo cerca no tuvo valor para esperarla de frente y con la cara descubierta. Cecilia llegó jadeante y casi sin respiración y con mucha dificultad, pero con un aire muy majestuoso, se dirigió a aquel hombre diciéndole:

—Ea usted acaso el que ha robado a mi Luis, enviándome más tarde esta carta?

—Yo soy—contestó impávido aquella fiera humana.

—Pues bien, deme usted a mi hijo y le prometo que mañana a estas horas accederá a sus deseos; antes comprenderá usted que es pedir demasiado sacrificio a una madre, pues en el estado de excitación en que me encuentro temo cometería alguna locura, incluso arrojarme por el balcón de la casa a que usted me llevara.

—No tengo ningún inconveniente en ceder a sus imposiciones, pero con una condición.

Yo entrego a usted pasados quince minutos a su hijo querido, pero antes tiene usted que escribir una carta copia exacta de esta que le entrego, porque temo que mañana no cumpla lo que me promete.

Cecilia, con mano febril tomó aquel papel y dijo:

—¿Pero dónde escribo yo lo que usted quiere?

—A la entrada de la calle de Atocha, hay un café, pide usted recado de escribir y en cinco minutos termina.

—Está bien, veo que lo tiene usted todo muy bien meditado; hasta luego.

Cecilia escribió la carta sin fijarse para nada en que aquel escrito la comprometía, firmó y volando llegó donde estaba aquel ser tan repugnante.

Una vez en poder suyo la carta, después de haberla leído con mucha parsimonia y guardada en su bolsillo junta con el original, se dirigió a la pobre madre y le dijo:—Ahora tiene usted que esperarse un ratito; vendremos en dos coches: en el que se adelante cuando lleguemos será el que conduzca a Luis, por lo tanto hasta mañana que la espero sin falta aquí mismo.

Dicho esto desapareció como por encanto y al poco rato abrazó a su querido hijo que estaba casi dormido.

Llegaron a casa y una vez el niño recogido en su cama y la madre mucho más tranquila, se acordó de la carta que había escrito y firmado, y aunque no se acordaba de lo que había leído, empezó a preocuparse y no pudo conciliar el sueño en toda la noche.

Amaneció un día muy nublado y Cecilia no podía estar más triste ni más pensativa, temiendo que si no acudía a la cita peligraba otra vez su hijo.

Pero, ¿y si su Enrique se enteraba de que a ella, a su Cecilia, a la madre de su hijo, a quien veneraba tanto como a la virgen del altar, la habían visto hablar con un hombre que no era él, qué sucedería?

Confesarle la verdad no lo creía pru-

dente, porque era inevitable un lance personal y las consecuencias podían ser fatales para ella.

¿Qué hacer? ¿Qué pensar? Sosteniendo esta lucha titánica, llegó la noche y empezó a temblar.

Su marido tardaría en regresar ocho días; mientras tanto tenía miedo de todo y no estaba tranquila un instante.

El reloj de su gabinete señalaba las siete, faltaba una hora para la cita.

Por fin, se decidió a arrostrarlo todo y se echó a la calle.

A pasos muy lentos llegó al sitio señalado y pronto se acercó el embozado de la noche anterior, el ladrón de su hijo, y que ahora quería robarle su honra, teniendo un marido modelo.

Ninguno de los dos se atrevían a romper aquel silencio... Por fin, ella le dijo:

—Ya estoy aquí... ¿Qué quiere usted de mí?

—¿Me lo preguntas, hechicera, cuando sabes que por poseerte estoy dispuesto a hacer todos cuantos sacrificios me impongas?

—Basta ya de preámbulos y no siga por ese camino, porque me ofende en lo más hondo de mi corazón. Necesito antes que nada saber quién es usted, de dónde me conoce y cuando me ha visto. Quite ese embozo que le cubre el rostro y sepa yo con quien hablo.

Aquel hombre había pasado por el mejor amigo de su marido y no tenía valor de descubrirse.

—No puedo descubrirme Cecilia, porque me he propuesto hacerlo en otro lugar.

Cecilia fluctuaba ante aquella resistencia y por fin se negó en absoluto a seguir a aquel criminal.

Este, dominado por la pasión, la cogió de un brazo, a cuyo tiempo dejaba caer el embozo de su capa.

Un grito de horror, a la par que de indignación, la hizo exclamar:

—¡Maximino! ¡Tú, el amigo íntimo de mi marido y la quieres arrebatar lo que él tiene en más estima! ¡Aparta, miserable y vuelve a tu razón, que debes haber perdido!

—No, Cecilia, no la he perdido, es que no puedo vivir sin ti, es que esta pasión me devora y habiendo querido tanto a Enrique, hoy le odio porque es el dueño de tu corazón. Por ti llegaré hasta el crimen y soy capaz de matar a tu marido como si fuera un perro.

—Aquí me tienes, falso amigo, todo lo he oído, de todo estoy enterado, vengo de mi casa y pronto he comprendido, cuanto ha sucedido. Hombres como tú no merecen que se les manden padrinos; defiéndete, porque yo te mato como a un perro rabioso.

Cecilia empezó a dar voces, pidiendo socorro y pronto acudió la pareja quedando la cuestión aplazada.

Al día siguiente se efectuó el desafío a pistola y Maximino cayó herido de muerte, expirando momentos después.

Enrique salió ileso. Pocas horas después marchaban al extranjero, de donde no han vuelto más y viven muy dichosos.

KO-FRAN.

## Crónica científica

La expedición al Polo.—Resultados prácticos.—No hay mar libre.—Depresiones y protuberancias.—La figura de la tierra.

Después de cuatrocientos años de esfuerzos y tentativas verificadas por las naciones marítimas; después de una larga serie de expediciones con desenlace a menudo trágico, los 86 grados de latitud Norte han sido franqueados y pasados 14 segundos más allá.

Las más felices tentativas de que se enorgullecerá el siglo XIX se distancia de ésta cerca de tres grados, y si Nansen no ha gozado de la suprema fortuna de elevar sobre el Polo mismo la bandera de su país, se ha aproximado tanto (a unos cuatrocientos y pico de kilómetros), que el problema puede considerarse como prácticamente resuelto.

Los partidarios del mar libre en el Polo estaban en un error. No parece que haya mar libre de hielos. Se encuentran montañas enormes y a trecho aguas libres a causa del derrumbamiento de los bancos de hielo.

La temperatura del mar es de un grado cinco décimas bajo cero en la superficie, pero es superior a cero a los cuatrocientos metros de profundidad.

Los sondeos han probado que por cima de los 70 grados paralelos, al contrario de lo que se pensaba, el fondo del mar, lejos de disminuir como para anunciar otras tierras, no cesa de bajar: la sonda acusa profundidades crecientes hasta 3.000 y 4.000 metros.

El punto sobre el cual citamos el eje

del mundo, reposa sobre uno de los más formidables abismos del mar. Es preciso, por consiguiente, modificar todo lo que imaginábamos que existía en las regiones polares. Los restos del naufragio de la *Jeannette* (expedición de 1881 a 1884) han sido de mucha utilidad para estas averiguaciones.

Lentamente empujados por los hielos, partieron de Luskof, en la costa de Siberia, para llegar tres años después a la punta Sudoeste de la Groenlandia. De este viaje deduce Nansen la existencia de corrientes regulares a través de la región polar y concluye que bastaría a un barco resistente recomenzar el viaje de aquellos rastros para ser conducidos desde luego sobre el Polo y llevarlo después sobre el Sudoeste.

Y basado en esta observación, hizo su viaje. Lo que ocurrió fué que su barco, el *Fram*, después de haber pasado los 84 grados en Marzo de 1895, fué empujado por los hielos sobre el Sudoeste. Nansen entonces le dejó al mando del capitán Sverdrup, y con un solo compañero, su fiel amigo el teniente Joansen, marchó a pie, a través de los bancos de hielo, a la conquista del Polo.

De los 84 llegó a los 86 grados de latitud, y siempre encontró hielos y mar profundo.

Cuando les faltaron los viveres retrocedieron y, como es sabido, fueron por acaso providencial recogidos en el cabo de Flora por la expedición inglesa de Jackson.

Deduce de los resultados de la expedición esta conclusión primera: hay en el Polo un mar profundo. Se había dicho que el mar allí sólo alcanzaría unos 300 metros de profundidad, y se han encontrados fondos de 3 ó 4.000 metros, lo que significa que el pequeño mar Arctico tiene tanto fondo como los grandes océanos. Por lo tanto, guardando las debidas proporciones, aquel mar representa la depresión más notable de la superficie terrestre. De esta observación se han sacado consecuencias importantes respecto de la forma del globo terrestre.

Algunos geólogos habían notado que, sobre el globo, a toda prominencia corresponde casi siempre en el extremo opuesto del mismo diámetro una depresión sensible y recíproca.

En el Polo Sur, en la región antártica, Ross ha medido altura de tres y cuatro mil metros; por consecuencia, en el Polo Norte debiera de haber cabidas de igual ó próxima medida. Esta teoría ha sido confirmada por la expedición Nansen.

Las protuberancias del Polo Sur corresponden a las depresiones del Polo Norte en una medida de tres y cuatro mil metros. El hecho es curiosísimo. Hace ya largos años que el geólogo Green anunció que el globo terrestre no afectaba la forma de un elipsoide, sino más bien la parecida a un tetraedro, ó sea una forma ligeramente piramidal.

Esta idea, que no mereció crédito, parece confirmarse por la realidad. La superficie del mar está muy elevada en el Polo Norte, por representar grandes profundidades, y muy deprimida en el Polo Sur, por representar tierras elevadas; de modo que hay que dibujar la figura de la corteza terrestre imaginándosela como la de una peonza.

La corteza sólida aparece realmente como una peonza dando vuelta sobre su eje. De la forma de una peonza a la forma tetraédrica que anunciaba Green, no hay mucha diferencia.

Los geodestas y los astrónomos no están de perfecto acuerdo sobre el mayor ó menor achatamiento de nuestro planeta en los polos.

Tenida en cuenta la protuberancia enorme del Polo Sur, se disminuiría como lo exige el cálculo astronómico el achatamiento medio, y los cálculos de geodestas y astrónomos coincidirían.

Esta será otra de las ventajas del viaje de Nansen: haber descubierto la verdadera figura de la tierra.

Pero no podemos estar seguros de ello hasta que no consigamos una cosa.

Sacar una instantánea del planeta que habitamos y que, según decía el ilustre Arrieta, es muy malsano.

ARGOS.

## Las carreras de velocípedos

El primer número de alguna importancia en el programa, ha sido el de las carreras de velocípedos verificadas antes de ayer.

Dieron principio a las tres y media de la tarde, bajo la presidencia del Alcalde Sr. Valles.

La primera carrera *Gran nacional*,

era de 3.000 metros, nueve vueltas al paseo de la Concordia.

Corrieron Emilio Martí, Luis Crespo, Manuel García Acino, Alberto Ribed, Enrique Ribed, que también corrió el año pasado, y Alfredo Merino, obteniendo el primer premio Emilio Martí y el segundo Luis Crespo.

La segunda carrera era de señoritas, y en ella tomaron parte Soledad Santos, María Olano, Teresa Mejuto y Edmunda Santos, que perdió la pista en la primera vuelta, produciéndose algunas heridas en la caída.

Vencieron para el primer premio Soledad Santos y para el segundo María Olano, que recorrieron antes los 2.000 metros, ó sean seis vueltas al paseo.

*Nacional Consolación* era la tercera carrera de 2.000 metros, siete vueltas, en la que dejaron de tomar parte reglamentariamente los dos que obtuvieron premio en la primera, y fué ganada ésta por los Sres. Ribed (A.) y Merino.

La cuarta carrera era de máquinas múltiples y corrieron Martí-Mejuto, Ribed (E.)-Olano y Crespo-Santos (S.) Fué el recorrido de 2.000 metros, y obtuvieron el primer premio el Sr. Martí y la Srta. Mejuto y el segundo el señor Ribed (E.) y la Srta. Olano.

En la quinta carrera *Handicap*, para caballeros, 1.600 metros, dió ventaja a todos el Sr. Martí, que hubo de retirarse a la penúltima vuelta por haberse roto una goma de la máquina. Obtuvo el primer premio el Sr. García Acino y el segundo el Sr. Merino.

Fuó también *Handicap* para señoritas la última carrera, y dió ventaja a todas la Srta. Soledad Santos y ganó el primer premio María Olano y el segundo Soledad Santos, no recorriendo los 1.300 metros Teresa Mejuto, por haber sufrido una caída en la penúltima vuelta.

El espectáculo, que estuvo muy concurrido, fué amenizado por la banda de música que dirige P. pe Mayoral.

Hoy habrá carreras de cintas en velocípedos; pero no se tiene noticia de que vengun corredores de Madrid.

## Noticias generales

Se viene hablando hace días y cada vez con más insistencia, que el no haber presentado su dimisión el General Primo de Rivera, obedece a que en el archipiélago filipino se está confeccionando otro Zanjón, que se llevaría a cabo con la presentación de Emilio Aguinaldo y toda su gente.

### Una boda en Gajanejos.

El día 11 del actual se verificó en dicha villa el enlace matrimonial del joven D. Mariano Ortega, natural de Brihuega y residente en Ledanca, con la simpática señorita Ana Velasco, apadrinándolos en tan solemne acto, D. Manuel Ortega y Torres y doña Rufina Velasco, hermanos respectivamente de los novios.

Terminada la misa de velación, se dirijieron los convidados a casa de la novia, donde fueron obsequiados con un gran refresco.

Concluido éste, salieron a dar una vuelta por el pueblo acompañados la orquesta, compuesta de cuatro guitarras, dos bandurrias y un requinto.

Durante los dos días de boda hubo bailes, asistiendo muchas señoritas, entre las cuales se distinguieron la señorita Carmen Calvo, Tomasa Calvo y Velasco, Josefa Ortega, Matilde Ortega y Torres y los jóvenes Teodoro Sanz, Miguel Ortega e Indalecio de la Torre y otros muchos.

Reciban nuestra más cordial enhorabuena los recién casados, a la par que les deseamos una larga luna de miel.

El día 8 del actual fué fundida y colocada en la torre de la Iglesia parroquial de Canredondo una campana, por los Sres. Colomina de Sigüenza y Guadaluajara, habiendo dado un resultado muy satisfactorio.

### Resolución importante

En virtud de consulta elevada por la Comisión mixta de reclutamiento de la provincia de Valencia, se ha dictado una real orden por el ministerio de la Gobernación resolviendo que los honorarios de 2,50 pesetas señalados para el médico civil de la Comisión mixta de reclutamiento por cada reconocimiento que practique, así de mozos como de personas interesadas en los reemplazos, debe entenderse que los obraron por el reconocimiento total ó definitivo en que acredite la utilidad ó inutilidad de los reconocidos, pero no por reconocimien-

tos previos, en cuya virtud se ordena la observación facultativa de los mismos, ni por las demás diligencias que dichos médicos, para su mayor ilustración en cada caso, ocren convenientemente practicar.

Dícese que en breve se publicará una Real orden por el ministerio de Hacienda, haciendo firme la venta de los montes hasta ahora subastados.

Dícese que la Compañía arrendataria de tabacos va á modificar en breve las diferentes clases ordinarias que hoy se elaboran y que los paquetes de pitillos de 40 céntimos resultarán mejores. Buena falta hace.

En el ministerio de la Guerra adelantan los trabajos necesarios para el licenciamiento de todos los soldados que lleven más de cuatro años en servicio activo, alzando á los individuos del reemplazo de 1891.

Como quiera que esta noticia es de interés para muchas familias, nos complacemos en hacerla pública.

Los maestros de Alustante nos escriben suplicando hagamos público su agradecimiento al nuevo Alcalde don Domingo Lorente, quien de su peculio propio ha anticipado mil ochocientos sesenta y cuatro pesetas, que el Ayuntamiento anterior dejó en descubierto por atenciones de primera enseñanza.

Hechos tan generosos son dignos del mayor encomio; y con muchísimo gusto aplaudimos tan elevada manera de obrar, que debiera ser imitada por cuantos están llamados á velar por la primera enseñanza.

Hoy saldrá de Madrid el nuevo capitán general de Cuba, acompañado de los generales que componen su Estado Mayor en dirección á la Coruña, en cuyo puerto embarcará el día 19. También en el mismo buque embarcará el Sr. Canalejas acompañado de un secretario inglés.

El exministro de Hacienda desembarcará, como ya se ha dicho, en la parte oriental de la isla, y seguidamente empezará sus estudios sobre el terreno de operaciones, enviando confidencialmente al Sr. Sagasta los trabajos que haga en tal sentido.

Se asegura que en una conferencia que celebraron con el presidente del Consejo el marqués de Peña-Plata y Canalejas, quedó acordado que cuando este último lleve algún tiempo en la isla de Cuba, será nombrado gobernador general de la isla, efectuándose entouces la división de mandos.

En los exámenes de ingreso verificados á fines de mes en el Seminario menor de Sigüenza, ha llamado la atención el joven Francisco Pérez Sardina, natural de Santamera, y discípulo en los dos últimos años de D. Alejo Hernando, maestro de Imón.

Debidamente instruido aquí en las materias de primera enseñanza, así como en todas las del grado superior, se lució grandemente en dicho examen, el cual fué prolijo é intencionado.

Muy satisfecho de ello el Tribunal, lo notició al Rector, Sr. Ramírez, quien al día siguiente tuvo ocasión de ver al Sr. Hernando, á quien felicitó calurosamente por haber presentado un discípulo tan aprovechado y que tanto honra al referido profesor.

Con este motivo nos asociamos al Sr. Ramírez, dando nuestro sentido parabien al maestro precitado, rogándole que no ceje en su grandiosa y benéfica tarea, y para aumentar la larga lista que tiene de discípulos ingresados en la segunda enseñanza.

Recibe consultas y practica todas las operaciones necesarias para curar la sordera, finjo de oídos, enfermedades de garganta y nariz y oena (fetidez de aliento), el médico especialista don Alfredo Gallego, dedicado 24 años al estudio y práctica de la mencionada especialidad, director del importante gabinete de consultas y operaciones quirúrgicas establecido en Madrid, Fuencarral, 19 y 21.

Días pasados penetró un hombre en el portal de una casa de la calle de San Juan de Dios y encontrándose con una joven de 17 años, que se hallaba bariendo, puso sus manos sobre los hombros de aquélla, que con ese motivo y acaso suponiendo se trataba de un criminal, recibió un gran susto y le dió un fuerte ataque de nervios.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado municipal.

Con mucha animación y concurrencia de forasteros, van sucediéndose los festejos preparados por nuestro Ayuntamiento.

Los globos aerostáticos elevados el primer día en la plaza de Santo Domingo, eran caprichosos y gustaron mucho.

De las carreras de velocípedos y corrida de toros nos ocupamos en otro lugar del presente número.

El viento ha hecho que la gran iluminación contratada para la plaza de Santo Domingo no haya podido ser admirada.

Hoy habrá carreras de cintas en el paseo de la Concordia y después aerostatos de fantasía. Por la noche, á las siete y media, fuegos artificiales en el paseo de las Cruces, y á las nueve en el Casino el gran concierto por un sexteto de profesores de Madrid.

Mañana, último día de ferias, á las doce en el Ayuntamiento, distribución de premios á los niños de las escuelas; por la tarde á las tres, elevación de globos en el paseo de la Concordia; á las seis, apertura del curso en el Ateneo Obrero y distribución de premios, y á las siete gran retreta que se organizará en la plaza de la Fábrica.

Antes de ayer en el tren corto llegó á esta población el nuevo Gobernador civil D. Miguel Mathet y Coloma.

En la estación le esperaban el Gobernador que era interino, Sr. Guadalupe, bastantes empleados y muchos conocidos liberales.

El Sr. Mathet se mostró muy agradecido á las atenciones de que había sido objeto, y cuantas personas le esperaban quedaron bien impresionados de la finura y cortesía de la primera autoridad de la provincia.

Sea bien venido el Sr. Mathet y tenga buen acierto, como es de esperar, en la administración y gobierno de los pueblos de su mando.

En el monte pinar del Duque de Medinaceli en término de Aloolea del Pinar, se ha producido un incendio, quemándose 120 hectáreas de terreno poblado de leñas bajas.

Se cree que el hecho ha sido casual.

Antes de ayer pusimos á la venta el primer suplemento semanal ilustrado á LA CRÓNICA, y tanto por el texto de reputados escritores, como por los magníficos grabados, dos de ellos de plana entera, y por el excelente papel satinado, color rosa pálido, ha sido bien acogido.

Como la tirada no ha sido muy grande de nos quedan pocos ejemplares, y lo avisamos á los suscriptores que deseen coleccionar los suplementos ilustrados que se venden á mitad de precio para ellos, ó sea á cinco céntimos ejemplar.

Ha sido nombrado ayudante del nuevo Capitán general de Cuba, el Capitán de Ingenieros D. Miguel Cervilla.

## LUZ ELÉCTRICA EN MONDEJAR.

Sr. Director de LA CRÓNICA:

Por algo de pereza y llamarme la atención las ocupaciones propias de mi cargo, no di á Vd. cuenta en tiempo oportuno de la función del Santísimo Cristo del Calvario de esta villa, y á la verdad que lo sentí muchísimo, porque ha sido de lo mejor que recuerdo los vivientes, pues aún cuando en la tarde del día 12, cayó sobre esta villa una horrorosa tormenta que en pocos minutos convirtió las calles en impetuosos torrentes y la Plazuela en inmenso lago, inundando algunas casas y arrastrando varios muebles y todas las hortalizas hasta la vega del Tajuña, causando grandes destrozos en las fincas, por haberse llevado el agua toda la tierra laborable y cuantas paredes y puertas encontró á su paso, no por eso los sufridos habitantes de Mondejar han elevado petición alguna á las Autoridades, ni desistieron de celebrar su acostumbrada función, la que resultó en extremo brillantísima, pues la parte religiosa estuvo á gran altura.

La música de Perales de Tajuña tocó mucho y con lucimiento, y las dos corridas de novillos resultaron inmejorables, dejando gratos recuerdos en las muchísimas personas que asistieron de los pueblos comarcanos; únicamente faltó para que el programa se cumpliera en todas sus partes, la inauguración oficial de la luz eléctrica. De esto no puede culparse al propietario de la misma D. Francisco Ampudia ni á la casa constructora Planas Flaquer y C.ª de Barcelona, porque pusieron de su parte cuanto humanamente pudieron, pero faltó tiempo material para realizarlo.

Este acto tuvo lugar el día 10 de Octubre, el que resultó por todo extremo brillantísimo.

¡Lastima que persona más competente que el que dirige estas pobres líneas no sea la encargada de describirle! Pero ya que otra cosa no me es posible, tengo el gusto de manifestarle que en la tarde de dicho día bajaron á la fábrica todas las autoridades locales, muchísimas personas del pueblo y forasteros, entre los que recordamos á los señores exalcaldes de Brihuega, Fuentesnovilla y Espopeta, Sres. D. Antonio Serrano, D. Gregorio del Moral y don Rufino Ferrer; ante dicha concurrencia procedió el párroco de esta villa don Leoncio Eusebio, á la bendición de la maquinaria, pronunciando acto seguido un elocuente discurso alusivo al acto, en el que enaltecía los progresos humanos, como asimismo el aprecio y consideración que le merecía el Sr. Ampudia y su virtuosa esposa por el gran beneficio que reportaba al pueblo; concluido el acto fueron obsequiados todos los concurrentes con dulces, licores y habanos, haciendo los honores de la casa con la amabilidad que le caracteriza el molinero José Sánchez, auxiliado por su distinguida familia y muy especialmente por su encantadora hija Justita que, multiplicándose cuanto el caso requería, acudía á todas partes con verdadera solicitud y esmero, por cuya razón salimos todos los concurrentes sumamente complacidos y dando gracias al citado José.

Seguidamente nos trasladamos á la villa, y avisado el vecindario por un repique de campanas, en la plaza pública fueron quemados bonitos y variados fuegos artificiales á presencia de todo el vecindario.

Por fin llegó el momento deseado de aparecer en las bombillas los hilos de oro que á los dos segundos alumbraron la población con sus focos luminosos, lo que fué saludado por la numerosa concurrencia con estruendos aplausos, dando vivas al Rey, la Reina Regente, á D. Francisco de Ampudia, su esposa D.ª Mercedes López Soldado, señores D. Augusto Dresdner, D. Juan Noguera y D. Antonio Pellés, que son los montadores de la casa Planas Flaquer y compañía de Barcelona.

Plácemes y vivas merecen los señores antes citados; el Sr. Ampudia porque no ha omitido gasto ni sacrificio alguno y la casa constructora por el gran éxito alcanzado y acierto que tuvo al mandar tan inteligentes operarios que han conseguido poner en esta villa una de las mejores instalaciones de España, en su clase.—El Corresponsal, Casimiro Sánchez.

## Toros en Guadalajara

Serca de la hora de la hispana fiesta, salieron andando Mengue y Castañuelas, camino é la Plaza, que ya casi yena, oía entre aplausos sien alegres piezas; polkas, ringudones, walses, peteneras, pasos dobles, polkas, y otras menencias.

Pasado á otro punto (sin irnos de er tema) vino que la Plaza se hayaba ma fresca, sirviendo sin dua de causa suprema, los tiempos que corren de escasas musas; y á mas que en Octubre digan lo que quieran, los toros resultan pasadifios de época.

Claro está que tiene excepción la regla, pero en fin, es cosa que á pocos deleita, ir á una corria, sea mala ó buena, yevando un abrigo por si er fresco arresia y además paraguas por si yueve ú nieva.

Sonaron alegres parches y cornetas; hizose el despejo, (por fórmula mera, pues aquí en el ruedo, ni las moscas entran) y en ooro de palmas de entusiasmo yenas, con un paso doble se arrancó la orquesta; salieron los chicos, hicieron la venia, cambiaron los trape de bordada sea, por las pascalina de la roda brega, y en sus posiciones puestos con guapea los varilgueros, comensó la greca.

(Momento soblimo) saltó la Asamblea, sonó entre un redoble la trompa guerrera; del toril abrieron la pesada puerta, y sacó al anijo la primera fierra. ¡Ma, punto y aparta. ¡Basta de poetica! y hablemo en prosa, aun cuando se sepa, que á muchos los gustan las coplas toreras... Lo oval, nunca es tarde, si la lidia es gtena.

—Ahí está er primero, Mengue. ¿Qué te parece este buró colmenarado?

—Me parece, Castañuelas, ma bien oriao, como toos los de D. Vicente Martínez, castaño, y oon unas velas mayúsculas; er pastor me ha dicho que le llaman Sonajero y con él suenan los tumbos de los de aupa y menos mal que Lagartijillo acude al quite.

—Fijate como el Bomba acude á otro desavio y el bicho toma la revanoha en las tablas.

Berrinches después de salir para Asnueca clava un buen par de frente y su compañero le imita colgando otro á la media vuelta. Berrinches repite oon otro idem.

—Atención, Mengue y afila er lapia que ahí va Lagartijillo de morao y oro.

Un pase con la derecha, tres en redondo, uno natural, tres cambiando de mano, Sonajero se huye y Antonio le larga media sin sortar el pincho.

Malagravia se llamaba el segundo y á fe que la tenía con los pigneros.

De Inglés y Cigarrón toma varas á cambio de dos tumbos y del reserva una superior y otra con descendimiento al descubierto, valiéndole ambas muchos aplausos.

—Anota, Mengue, esa valentía de los monos sabios que saean al piquero de la cabeza de Malagravia.

Moyano brinda á los soldados de Ingenieros un precioso par de á cuarta, que olava de frente cuadrando en la cabeza.

Bombita de plomo y oro da dos pases en redondo ¡déjalo ya! uno cambiado ¡déjalo ya! varios pases más, ¡déjalo ya! y media estocada en la cruz.

Eso sí que no hay que dejarlo, maestro, porque es pura filigrana; varios pinchazos y desoabelle á pulso á la primera.

El tercero se llamaba General, del mismo pelo que sus hermanos y cornigacho.

—¿Qué pide el público?

—¡Fuera!

—Pues mira, Castañuelas, General no vuelve la cara. ¡Buen mentis!

Los chicos le ponen los pares reglamentarios y Lagartijillo le pasa en corto y redondo, dejándose caer con una estocada hasta el puño, atracándose.

Bombito, buen mozo, de oona ancha, da que hacer á los jinetes y el Bomba se luce con una larga.

Moyano uno de frente, otro igual el Ostioncito y repite aquél con otro cambiando.

Bombita emplea breve pero brillante faena, y se deshace de Bombito con una algo caída.

—Y pa er quinto, ¿no salimos ahora con música?

—Si, compare; y hasta con las nueve musas.

Si es de Coria este Coriano no tiene pelo de tonto; su presencia es por lo pronto de las que no vió Casiano.

¡Buen toro!

Salen todos los de tanda y reservas y todos al suelo y de latiguillo, persiendo cuatro jamelgos. Ovación al ganadero que se encuentra en la meseta.

Taravilla y Berrinches ponen tres buenos pares, como Coriano merecía.

Lagartijillo brinda al ganadero y desgraciado al horir, da seis pinchazos y una estocada contraria, acabando con un desoabelle al tercer intento.

Cierra plaza Chiblero, berrendo en colorado y colillo, de pocas libras.

Los de aupa se disputan la entrada y aquéll es un lío en la puerta de arrastre.

Ostioncito le pone un par, se cuele el toro al callejón, Moyano le adorna con otro de frente y repite Ostioncito.

Bombita brega bien cambiando dos veces y le da un pinchazo marcado y una estocada algo tendida.

Palmas y se finí.

Y hasta de versos y hasta de prosa, y tutti contenti y adios y hasta otra.

CASTAÑUELAS. EL MENGUE.

# Consultorio Médico-Quirúrgico Internacional

MADRID, ARENAL, 1. TELÉFONO 783. MADRID  
GUARDIA MEDICA PERMANENTE

Dirigido por ocho médicos especialistas de diferentes naciones, D. Adria Gavazzati, especialista en las enfermedades de la matriz, y un dentista.

**Especialidades de este Centro.** Inhalaciones de ozono, obtenidas por procedimientos puramente físicos, únicos aparatos en España para el asma, la clorosis, anemia y debilidad.

Inhalaciones ozonizadas de guayacol, eucalipto y iodoformo para el tratamiento de las enfermedades de la laringe y pulmones, bronquitis, laringitis crónica y granulosa y tuberculosis, laringe pulmonar. Vaporarios especiales para las enfermedades de la garganta, nariz, oídos y cuero cabelludo. Electricidad estática, farádica y dinámica para las enfermedades nerviosas (parálisis), úlcera inveterada de la matriz, úlcera redonda del estómago, dispepsia atónica, tumores, infartos, artritis y reumatismo. Baño eléctrico para las enfermedades medulares. Aparatos para Ozono, de 10 á 50 pesetas.

## MALES DE LA VEJIGA DE LA URINA

Curación pronta y radical con el empleo de las corrientes continuas para los catarros crónicos de la vejiga, afecciones de la próstata, espartariorres, debilidad genital, orina con posos, incontinencia, etcétera.

Tratamiento y curación pronta, segura y radical de las enfermedades sífilíticas y venéreas.

Píldoras anti-epilépticas fuldeimann para la epilepsia, eclampsia, baile de San Vito, mal de corazón; 8 pesetas caja.

Gotas anti-histéricas fuldeimann para el histerismo, aura epiléptica, bala histeria, convulsiones, etc.; 5 pesetas frasco. Van por correo.

Jugos orgánicos brown segundiamos, testicular de sustancia gris y de la glándula tiroidea para combatir la ataxia, la neurastenia, melitita, debilidad, tuberculosis. Tubos de S. c. 5 pesetas.

## CLÍNICA DENTAL

DEL CONSULTORIO MEDICO INTERNACIONAL

Los patentes de invención por veinte años, para las dentaduras de níquel y de aluminio dorado, las más higiénicas, cómodas, ligeras, fuertes y baratas.

Dientes de caucho (sistema antiguo), desde 5 pesetas. En níquel ó aluminio (patentes), desde 10. En oro desde 20. Dentaduras completas en caucho, 100; sistema antiguo en níquel ó aluminio desde 200; en oro desde 500. Empastes desde 5; amalgamaciones desde 10; ortodoncias desde 20.

Mento-Firetrian.—Excelente elixir para quitar el dolor de muelas; fortalecer los dientes movidizos; curar las enfermedades de las encías y facilitar poderosamente el bibeo de los niños.

Osealina.—Polvo de Coral esterilizado; recomendado por todas las celebridades médicas para la limpieza de la dentadura, destruir el sarro y devolver su blancura primitiva. Precio 2 ptas. frasco ó caja en todas las farmacias ó por correo.

Horas de consulta: de 9 de la mañana á 7 de la tarde; de 9 á 10 y media gratis á los pobres. Se consulta por carta. —P.

MADRID, ARENAL, 1  
GUARDIA MEDICA PERMANENTE

# El rabioso dolor DE MUELAS CARIADAS



ME MANDADO POR AIBAF  
POCO ME RESTA SUFRIR  
pone al hombre, cual le veis, desfigurado, triste, meditabundo é iracundo. La causa de todos estos males se destruye en un minuto y sin riesgo alguno, usando el

## AIBAF SERDNA

(anagrama) de ANDRES Y FABIA farmacéutico premiado, de Valencia por ser el remedio más poderoso é inocente que se conoce hoy para producir este cambio tan rápido y positivo. Destruye también la fetidez que la carie comunica al aliento. De venta en todas las buenas farmacias de esta provincia.

EN GUADALAJARA:

Droguería de D. Agapito Núñez.—Mayor alta, 9  
2 PESETAS EL BOTE —P.

## DROGUERIA Y FARMACIA DE AGAPITO NUÑEZ GIL

Mayor alta, número 7.—Guadalajara

En este antiguo establecimiento se encuentra un buen surtido en específicos, jabones de olor de muy buenas clases, pinturas, etc.

## CHOCOLATES Y CAFÉS DE LA COMPAÑIA COLONIAL

TAPIOCA, TÉS  
37 RECONPENSAS INDUSTRIALES  
DEPOSITO GENERAL  
CALLE MAYOR 18 Y 19  
MADRID P. 4-2

## Fábrica de hilados y tejidos de lana

DE LA VIUDA DE JOSÉ CASAS  
HOY DE SU HIJO RAMÓN

Esta acreditada Casa ofrece los géneros de su fabricación y admite lanas para su trabajo á precios reducidos.

Unico Almacén: Plaza de San Felipe, 2  
BRIHUEGA P-3-3

+

Primer Aniversario

LA SEÑORA

DOÑA PIA PUERTA BONILLO

FALLECIÓ

EL DIA 19 DE OCTUBRE DE 1896

D. E. P.

Todas las misas que se celebren en dicho día en el convento de Sta. Clara de esta ciudad serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Sus hijos D.ª Gregoria, D. Luis y don Ezequiel Castelló; hijos políticos y demás familia;

Suplican á sus amigos en caridad si pueden asistir á alguna de ellas y la encomiendan á Dios Nuestro Señor en sus oraciones.

Hay concedidas varias Indulgencias.

# Ocasión

Para comprar barato en el comercio de

## Miguel Gómez

Mayor alta, 26 y 28

Inmenso surtido en géneros para la presente estación.

Lanas para vestidos desde	0'50 pta vara.
Piques novedad	0'20
Percalles	0'25
Satenes colores lisos superiores	0'60
Cortes de colchón	3'75
Primaveras	0'60
Panas superiores	1'50
Géneros blancos	0'25
Corsés superiores para señora	1'25 uno
Camisas para señora	1'15 una
Chambras con bordado	1'40
Enaguas	2'25
Toballas afelpadas grandes	0'75
Toballas de algodón granito	0'60
Vañillos crochet crudos y bicos.	0'30 vara
Centras para balcón	3'25 juego
Mantales adamascados 2 varas	2'00 uno
Sábanas de un ancho	2'25 una
Toquillas pelo cabra	1'40
Saldó, calcetines para caballero	1'00 8 pares
Medias para señora	desde 0'25 par
Camisetas para caballero	0'60 una
Camisas planchadas	2'50
Camisas satén para caballero	3'25

## DROGUERIA

San Gil, 5, Guadalajara

Siendo hoy propiedad de D. Francisco Núñez del Vado, Farmacéutico de Azuqueca, la antigua Droguería de Pacios, Plaza de González Hierro (antes San Gil, 5) la ofrece á sus numerosos amigos y paisanos de Guadalajara y pueblos de su provincia.

## ALMACEN DE CALZADO DE BARCELONA

San Bartolomé, 4

El gran Almacén de calzado de Barcelona, de Alejandro, que habia en la cuesta de Calderón, es el mismo que hay en la calle de San Bartolomé (Tahona), no equivocarse: esta calle es la que principia en la esquina del café de la Amistad y termina en las oficinas de Hacienda y plaza de Correos.

En este antiguo y acreditadísimo Almacén encontrará el público toda clase de calzado, pues se ha recibido un inmenso surtido.

También se han recibido botas de una pieza fabricadas especialmente para militares, por la primera fábrica de Barcelona, su precio, relativamente con el género, es muy económico. ¡No equivocar!

San Bartolomé, 4.

## INSTRUMENTOS BARATOS

Se venden en buen uso dos baritonos en do y si bemol, un cornetín, un saxofón en mi bemol, una magnífica lira, 25 atriles individuales y 25 faroles con su arca.—Razón: Mayor baja, 71, zapatería. —AV—

## PÍLDORAS DE RIAZA

DE PÉREZ NEGRO.

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sea *Tercianas, Cuartanas ó Quintanas*.

No hay necesidad de privarse de ninguna clase de alimentos.

Veinticinco años de éxito! Caja con 80 píldoras, 5 pesetas; media con 40, 3 pesetas. De venta en todas las mejores farmacias, remitiéndolas también directamente su autor, previo pago de su importe, sin aumento de precio, desde cualquier punto que se pidan.

Farmacia de Perez Negro.  
Ruda 14, Madrid.

## Ama de cria

Se ofrece primeriza, leche fresca ó fresca para casa de los padres. Darse razón en la calle de Madrid, Cacharrerías, núm 3 2-1

## SUBASTA DE LEÑAS

El día 20 del actual y á las tres de su tarde, se celebrará la subasta en el Casino de Guadalajara (salón de sesiones), ante la Junta de Gobierno, para el suministro de leña necesaria para el invierno próximo, con sujeción al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Secretaría de dicha sociedad. 5-4

SE DESHA un cambio de número de este reemplazo. Dirigirse, Hornos de San Gil, 5, Guadalajara. —AV—

## SE BUSCAN AGENTES SERIOS

Personas de todas clases, deseando encargarse de la Agencia de una Sociedad por acciones mediante fuertes remesas, han de dirigirse bajo F. J. 300 al Centro de Anuncios de G. L. Daube y C.º, Frankfurt s/m.

## LA MARGARITA LOECHES

Artística, antipélica, antirreumática, antidiabética, y reconstituyente. Es la dulce agua que produce los saludables resultados que todos conocen pues es un generoso y constante durante *primas y tres años* en la demencia. No confundir la botella de LA MARGARITA con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella. En competencia LA MARGARITA con todas las similares, 6 que pretenden producir iguales y aún mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición Internacional de Niza, obteniendo la primera distinción ó sea el UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

concedido á las de su clase, cuya distinción se ha conseguido otra alguna en el extranjero. Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sams Díaz resultando á los copiosos manantiales, que nuevas obras han hecho más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contiene carbonato ferroso y magnésico, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes; tienen las aguas de LA MARGARITA *debido á su composición carbónica* que las que pretenden ser similares, y en tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en una específica irremplazable para las enfermedades hepáticas, escrofulosas y de la matriz, *stills inveteradas*, bazo, estómago, mesenterio, ligas, todas rebeldes y demás que expresan la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, Jardines, 15, bajo derecha, donde se dan datos y explicaciones. P-4-4

## Tónico-genitales DEL DR. MORALES

Célebres píldoras para la completa y segura curación de la

## IMPOTENCIA

debilidad, espartariorrea y esterilidad. Cuentan 30 años de éxito y son asombro de los enfermos que los emplean. Principales boticas, á 30 rs. caja, y se remite por correo á todas partes.—Doctor Morales, Carretas, 38.—Madrid. En Guadalajara, Farmacia de ARANA. S.

+

EL SEÑOR

D. FRANCISCO DE P. BARSÍ

Y SAEZ

falleció el 20 de Octubre de 1896

R. I. P.

La Misa de cabo de año que se celebrará el día 20 de Octubre del corriente año, á las ocho de la mañana, en la iglesia parroquial de San Gil y todas las rezadas que se celebren dicho día en la iglesia de las Carmelitas de San José (de abajo), serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

El Excmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo concede á sus diócesanos 100 días de indulgencia por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rogatorio que rezaren en sufragio del alma del finado, rogando al propio tiempo por las necesidades de la iglesia y del Estado.

El Excmo. Sr. Arzobispo Obispo de Madrid-Alcalá concede 40 días de indulgencia á sus diócesanos, por practicar los mismos actos religiosos.

## SE REBAJA

á peseta la fanega de cal superior que en la posesión de la *Isa*, á media legua al Salicote de Yusquera, tiene D. Saturnio Ramfres. Y á 20 y 30 céntimos la carga de ramao y leña gruesa de poda de árboles de olmo, chopo, pobo, etc., y por carros á 6 y 8 pesetas respectivamente. —M—

## Ama de cria

Se solicita una de buenas antecedentes y de leche fresca, lo más de tres á cuatro meses, para criar en la casa de los padres. En la Plaza de Santo Domingo núm. 117, cuadruplicado, piso 2.º derecha, dajan razón. 8-6

## Estanislao Centenera

persona conocida, mozo que fué de coches, lleva y trae encargos desde Guadalajara á Madrid y viceversa. Calle Mayor baja, 48, tienda de D. Juan Sánchez. 3-3-3

CONTRA calenturas las píldoras de Sánchez Martín que se venden en la farmacia de Abós, en Jadraque. —Se.—

SE vende fardo de desecho de enfardar, pero en buen estado. Dirigirse á la administración de LA CRÓNICA.

NOVELA ORIGINAL. *DELIA*, de Santos Rosal Moreno. Se vende en la Administración de LA CRÓNICA á peseta el ejemplar.

PAPBL de envolver á 3'50 pesetas en la Adm. de LA CRÓNICA.

Impresos para Ayuntamientos y Juzgados en la Encuadernación é Imprenta de la Diputación