



PERSONAJES

# En memoria de Angel Ligeró Móstoles (1916-1996)

*J. Ruíz*

Hace unos días se alejó definitivamente de nosotros un hombre entregado a la defensa de la libertad y de los valores de su tierra, que había dedicado su vida con espléndido juicio a tres magníficas causas espejo de su nobleza, su familia, las izquierdas políticas y el cervantismo.

Angel Ligeró Móstoles que murió con 80 años el pasado 17 de octubre de 1.996, había nacido el primero de marzo en la toledana localidad de Villacañas trasladándose desde muy niño a Alcázar de San Juan donde se asentó y desarrolló su fecunda actividad.

Este hombre inquieto, tuvo una infancia difícil y una juventud complicada por las circunstancias históricas que le correspondieron vivir. Exclusivamente con una sólo preparación en las primeras letras mantuvo una fuerte inquietud que le permitió superarse en todos los aspectos de manera autodidacta, incorporándose en los círculos intelectuales de su época.

En su juventud desarrolló diversos trabajos manuales, abriendo después un comercio con la edad de 32 años, estuvo casado y educó a sus dos hijos en las líneas fundamentales de la vida y en la universidad.

Desde muy joven le hemos encontrado en todos los momentos defendiendo la libertad y la pluralidad de ideas a través de las estructuras organizadas del movimiento comunista en España y especialmente como militante del PCE, donde desempeñó desde los años treinta diversas responsabilidades; militares en tiempos de la funesta guerra civil española y políticas desde mucho antes de la recuperación demo-

crática de los años setenta, teniendo cargos en la estructura del partido y en su representación política en las instituciones. Fue concejal en el Ayuntamiento de Alcázar de San Juan en la corporación de 1983 a 1987 en la que destacó como edil de Patrimonio Histórico Municipal y miembro de la Junta Rectora del Patronato Municipal de Cultura. Su trayectoria progresista rigurosa y consecuente le produjo amargos momentos a lo largo de la vida como su encarcelamiento y otros sucesos y cir-

cunstancias que siempre tuvo presentes.

En los mayores momentos de soledad Angel Ligeró se refugió en la lectura apasionada de la obra de Cervantes y muy intensamente del Quijote quedando muy intrigado tanto por la propia lectura como por el ambiente cervantino de Alcázar de San Juan, no hay que olvidar que desde el siglo XVIII se mantienen referencias sobre la estrecha vinculación de Cervantes o el trasunto de Don Quijote y Alcázar de San Juan, con importantes aportaciones a estas teorí-



as durante todo el siglo XIX y el primer tercio de XX.

Angel Ligeró Móstoles conocedor de esta trayectoria de estudios inicia en el año 1.968 lo que va a suponer el espíritu de su vida, en una ingente tarea de investigación de las fuentes originarias de la documentación cervantina. Analiza y estudia pormenorizadamente todo lo escrito hasta la época encontrando importantes lagunas documentales en los autores de muchos estudios, recorre los archivos municipales de Alcázar de San Juan y su comarca que conoce a plena satisfacción y visita frecuentemente los archivos de la Compañía de Jesús en Alcalá de Henares, el Archivo Histórico Nacional, el Archivo de Protocolos, la Biblioteca Nacional los Archivos de la Real Chancillería de Granada y cuantos otros centros de documentación original sobre la época cervantina va encontrando en su dilatada investigación.

Para este preciso trabajo de recogida de datos y de comprobación de las teorías sobre Cervantes y el Quijote necesita apoyos de todo tipo y su independencia investigadora en más de una ocasión le entorpece el trabajo, obtuvo del Ministerio de Educación la tarjeta de investigador de Archivos y Bibliotecas pudiendo tener de esta manera más fácil el acopio de la documentación necesaria para la sustentación de sus novedosas teorías cervantinas. La inversión de su economía fundamental en su investigación, también marcó la profundidad de su trabajo y la dilatación entre los periodos más activos.

Terminadas unas primeras etapas comenzó a dar a la luz pública noticia de sus investigaciones, con notables descubrimientos y novedosas observaciones sobre la obra y vida de Cervantes.

Durante su investigación reunió un importantísimo archivo de noticias, transcripciones, fichas de personajes, etc., de las fuentes de otros investigadores y de documentos inéditos estableciendo una teoría sobre el poco criterio científico con el que se atribuye a Alcalá de Henares la cuna de Miguel de Cervantes o la intrínseca relación exis-

tente entre la villa de Alcázar de San Juan y la novela de Don Quijote.

Aunque al principio le fue difícil a Angel Ligeró abrir un hueco a sus interpretaciones, desde 1.974, año en el que el periódico ya comenzó ha hacerse eco de estas, su relevancia fue creciendo paulatinamente apareciendo sus artículos y entrevistas en la prensa nacional e internacional, ocupándose de su actividad también las televisiones nacionales y extranjeras. Sus intervenciones en las emisoras de radio han resultado siempre apasionantes como su participación en un emblemático programa cultural de TVE, "La Clave".

Más adelante vendrían repetidas entrevistas de televisión para Francia, Alemania, Rusia, Japón y un largo etc.

También estuvo presente en los grandes foros de debate cervantino como el I Congreso Internacional sobre Cervantes de Madrid en 1.978 donde su ponencia tuvo que ser repetida varias veces dentro y fuera de las salas del Congreso y en otras sesiones y encuentros cervantistas, con académicos y universitarios miembros de las sociedades cervantinas e intelectuales y estudiantes como él mismo señalaba. Pronunció con estos motivos e invitado por instituciones y entidades muchas conferencias sobre aspectos cervantinos siendo frecuentemente reconocida su labor investigadora.

Realizó importantes aportaciones al redescubrimiento de la real ruta de D. Quijote que señala Cervantes en su obra, identificando lugares y parajes en el territorio manchego, como la Venta, las Casas de Camacho y la misma casa del trasunto de Don Quijote en la calle San Juan de Alcázar de San Juan, en este sentido fue reconocida su labor por el Congreso Internacional de la Ruta de Don Quijote.

Respecto a sus publicaciones, que fueron muchas y dispersas por la falta de estructuras editoriales destacan los mapas de la Ruta de Don Quijote, varias transcripciones de documentos originales. Desagravio a Miguel de Cervantes o sus artículos en la Guía de Alcázar de San Juan y la prensa local y provincial;

recogiéndose la mayor parte de su obra en un libro en dos tomos que figura como La Mancha de Don Quijote. En este hay importantísimas aportaciones a los estudios cervantinos. Fue nombrado hijo predilecto por el Ayuntamiento de Alcázar de San Juan en 1.989. En el año 1.992 hubo una propuesta para que el Ayuntamiento de Alcázar tuviera presente su nombre en las nuevas nominaciones de calles. Hoy están inéditas algunas de sus investigaciones sobre la vida de Miguel de Cervantes.

De esta manera un mucho de Angel Ligeró quedará siempre ligado a Cervantes y a nosotros. □