

Pueblos del partido judicial de Brihuega

Archilla

Es una pequeña villa de 315 habitantes, con Ayuntamiento, edificada en lo hondo de un valle, la cual dista de Brihuega ocho kilómetros y 44 de Guadalajara. Pasa por ella la carretera de Brihuega al empalme de Armuña y la baña el río Tajuña.

Se conoce su existencia histórica ya en 1184, en la donación hecha por el Concejo de Guadalajara a Gonzalo, médico, en presencia de Alfonso VIII. Dicho médico se lo donó, en unión de Balconete y Romancos, a la Orden de Santiago y ésta le cedió Archilla al Arzobispo de Toledo D. Rodrigo, en cuyo dominio continuó hasta que, enajenada por la corona por virtud de la autorización concedida por la Santa Sede, fué vendida la aldea al regidor de Guadalajara D. Juan Hurtado, pasando después a la familia Dávalos, en la que estuvo hasta 1811.

Sólo son digno de mención los sencillos restos románicos de su iglesia, que parecen ser del siglo XII.

Argecilla

Tiene esta villa 628 habitantes y está situada en sitio elevado, y dista de Brihuega 17 kilómetros y 42 de Guadalajara. Baña al pueblo el río Badiel y está sobre la carretera de Madrid a Zaragoza, y la estación más próxima es Matillas.

Fuó aldea de Guadalajara, pasando después al Señorío de los Mendoza, señores de Pastrana.

Su iglesia parroquial no tiene nada digno de ser reseñado.

En el pueblo y su término hay varias cosas curiosas dignas de citarse. En la plaza existen dos fuentes sin tubería de ninguna clase, cada una con cuatro caños, de distinto manantial, separados uno del otro doce metros.

En el término existe la llamada *Cueva de la Solana*, de 15 metros de longitud por seis de largo, que parece haber sido vivienda prehistórica.

En su vega existió una estación prehistórica importantísima, explorada por D. Nemesio de la Peña, y los objetos recogidos se encuentran en el Museo Arqueológico Nacional.

Hay un palacio en el casco del pueblo que fué de los duques de Pastrana, como lo demuestra los emblemas de un escudo y que lleva la fecha de 1696.

Atanzón

Construida en ladera y regado su término por el río Ungría, tiene esta villa 730 habitantes y dista de Brihuega 20 kilómetros y 14 de Guadalajara. Es Ayuntamiento.

Fué su Señor Fernán Rodríguez Pecha camarero de Alfonso XI, independizándose desde muy antiguo de la jurisdicción de Guadalajara. En 1580 aparece como Señor de ella Alvar Gómez de Ciudad Real y en 1566 D. Pero Gómez de Mendoza y, a partir del siglo XVII, los de la Cerda.

De su parroquia de Nuestra Señora de la Zarza, lo más interesante es su *portada* renacentista y su *artesonado* mudéjar. Es de tres naves y del siglo XVI y se construyó en gran parte por sus Señores los Gómez de Ciudad Real, figurando en su fachada su escudo. Su *altar mayor* es de tablas, pero han sido bárbaramente restauradas.

Balconete

Sita en una ladera frente al N. está esta Villa con 465 habitantes y dista de Guadalajara 30 kilómetros y 16 de Brihuega. Es Ayuntamiento. Riega su término el arroyo Peñón y la atraviesa la carretera de Brihuega al empalme de Armuña, de la que tiene una pequeña derivación desde Tomellosa.

Perteneció a Guadalajara como una de sus aldeas y figuró perteneciendo a la Orden de Santiago en 1186. Desprendióse de él la Orden y pasó a la casa de Mendoza, adjudicándola en su testamento D. Íñigo a su hijo mayor del mismo nombre; más tarde lo usufructuaron como Señores los marqueses de Montesclaros y en 1785 el duque de Híjar.

Su parroquia está bajo la advocación de Nuestra Señora de la Zarza, del siglo XVI, con tres naves, con influencias ojivales y de buen estilo y factura. Su *altar mayor* es muy ostentoso, campeando

en él los blasones de los Mendoza, con pinturas encuadradas en marcos con adornos platerescos. Tiene efigies muy interesantes en una capilla frente al pórtico, bajo la advocación de la Inmaculada Concepción, y aunque del siglo xviii son notables la de la Virgen, San Francisco, San Antonio y San Diego de Alcalá.

Según las relaciones pedidas, hay un *terno* antiguo y varios libros escritos en pergamino.

Como cosa curiosa y digna de visitarse están *las cuevas* abiertas en la elevada roca que se alza en la parte S. del pueblo, y que por haberse derrumbado parte de ella son de difícil exploración.

Budia

Fué edificada la Villa en el fondo del valle, entre cuatro cerros, y dista de Brihuega 25 kilómetros y 46 de Guadalajara. Es Ayuntamiento y su vecindario da 1149 habitantes. Teléfono. Está sobre la carretera de Durón a Valdesaz.

Correspondió primero en cuanto a su jurisdicción a la tierra de Atienza, apareciendo esto de una donación a Budia del despoblado del Peral, por el Concejo de Atienza; su fecha 13 de Octubre de 1388. En el siglo xv era poseedor de la Villa Alfonso Carrillo, que la heredó de sus padres Gómez Carrillo y D.^a María de Castilla, y debió pasar a la casa de Cifuentes hacia 1478, por compra de don Juan de Silva y de ahí a los Mendozas, en cuya casa continuó el Señorío.

Fué célebre su industria de cordobanes.

Tiene una hermosa parroquia del siglo xvi y en su fábrica descuella la *hermosa portada* renacentista, en las que la escultura y arquitectura se muestran de acuerdo para su exornación; *el sepulcro de mármol* que encierra los restos de Pedro de Cañas; *el retrato* del Obispo D. Víctor Damián Sáez, y una *carta* autógrafa de Santa Teresa.

En su término se destaca la *ermita* de Nuestra Señora del Peral de la Dulzura, de sólida construcción, planta de cruz latina donde se venera la Virgen patrona de Budia, de mucha devoción en la comarca. Es del siglo xvii, y entre los objetos que encierra merecen especial mención las *efigies del Ecce-Homo y de la Dolorosa*, obras firmadas por *Pedro de Mena* en 1674, algunos *relieves*, uno de marfil que tiene por asiento la Sagrada familia y algunos *cuadros*, siendo también interesantes algunos *altares*.

Hubo un convento de Carmelitas que empezó a fundarse en 1732 y de él se conservan algunos restos, entre ellos la iglesia.

Desde el cerro llamado «Cuesta Cabeza» se contemplan hermosos panoramas.

Cañizar

Su situación es en terreno llano y dista de Brihuega 16 kilómetros y de Guadalajara 20 kilómetros. Su censo es de 450 habitantes, la baña el Henares y atraviesa su término la carretera a Soria y de Torija a Torre del Burgo.

Fué, como Valdearenas, aldea de Hita y el documento más antiguo de su existencia histórica no llega más allá del año de la era 1367 (1329). En el siglo xvi aparece incluso en los estados del Infantado y este pueblo como otros de la tierra, en tiempo de Carlos II y con consentimiento del duque del Infantado, le independizó concediéndole el privilegio de Villazgo en 19 de Enero de 1671 mediante 2.200 ducados y con la oposición de los de Hita, siguiendo con el Señorío los de citado casa ducal, según consta en el catastro del marqués de la Ensenada.

La iglesia parroquial, aunque de tres naves, no es arqueológicamente artística, sólo puede citarse el *artesonado* de gusto mudéjar e interesante lacería, el *altar* de gusto neoclásico y con pinturas regulares y el *Cristo de la Fe*, en su capilla, de bastante buena talla.

Como cosa curiosa existen en la iglesia, como *pilas de agua benditas*, dos valvas de una concha marina de unos 40 centímetros de diámetro.

Fueron hijos de este pueblo el Cardenal D. Judas Romo, arzobispo de Sevilla; D. Benito Hernando, y el pintor Casto Plasencia.

Castilmimbres

Está edificada la villa sobre una pequeña colina, distante de la cabeza de partido unos 12 kilómetros y 41 de la estación de Guadalajara. Es Ayuntamiento con 253 habitantes y la estación más próxima es Jadraque.

Fué este pueblo una de las aldeas que donó Alfonso VI a la diócesis toledana, figurando en la donación con el nombre de Bemibre del Castillo, pasando después a la casa del Infantado.

Su parroquia es de la advocación de la Asunción y es de origen románico a juzgar por las reminiscencias de este estilo sobre el que predomina después el ojival. Algunos altares son de gusto plateresco y la *efigie de la Virgen* es del siglo xv.

Fuentes

Su situación es en lo alto de un risco de peñas y a sus piés una vega regada por el arroyo Ungría que nace cerca. Es Ayuntamiento, tiene 434 habitantes y está a 5 kilómetros de Brihuega y 27 de Guadalajara, y pasa por su término la carretera de Torija a Masegoso.

Aparece su nombre, históricamente, en el cambio que hicieron de ella el infante D. Sancho y el arzobispo de Toledo, que la recibió del Rey en 1225 por el Castillo de Suferruela entre Calatayud y Caramuel. El arzobispo D. Gonzalo la hizo Villa y la dió fuero muy interesante, y continuó en el Señorío de la mitra toledana hasta la segregación de ella y enajenación por la corona de varios pueblos de su Señorío, entre los que fué vendido el que nos ocupa al Licenciado García de Barrionuevo.

Su iglesia es del siglo xvi y la joya que encierra es su *retablo* que es de estilo renacentista; está decorado por tablas estropeadas y repintadas del pintor Fernando del Rincón y por efigies del escultor Cristóbal de Ayllón, ambos de Guadalajara.

Junto a la puerta de la sacristía, en un altar, hay un *triptico* de buena factura y colorido con tablas que representan a San Jerónimo, San Agustín y San Bartolomé.

Esto y las estatuas orantes, talladas en madera y pintadas de blanco, de los Señores de la Villa, los Barnuevos de Peralta, de no mal cincel, es lo digno de mención en este templo.

En él se cantó un Te Dúm después del triunfo de Felipe V en la batalla de Villaviciosa.

Tuvo un castillejo y murallas y hoy se conserva un arco grande que era la puerta de entrada al pueblo.

En una casa de la calle Real existe un escudo que se cree pertenece a los Urreas, familia principal de la Villa.

Villa

Está esta villa situada en la falda de un cerro, distante de Brihuega 11 kilómetros y 28 de Guadalajara; su estación más próxima

Humanes. Tiene 1.034 habitantes; es Ayuntamiento, pasa por ella la carretera de Guadalajara a Soria y la riega el río Badiel.

Fué como todos los pueblos arriba del Tajo de la jurisdicción de Atienza, habiéndola reconquistado Alfonso VI. Figuró en el célebre poema de Berceo «Vida de Santo Domingo de Silos», en el cual aquel poeta dice que:

Hita es un castillo fuert e apoderado
Infite e agudo, en fondon bien poblado,
El buen rey Don Alfon, lo tiene ha mandado,
El que de Toledo, sin non son trascordado.

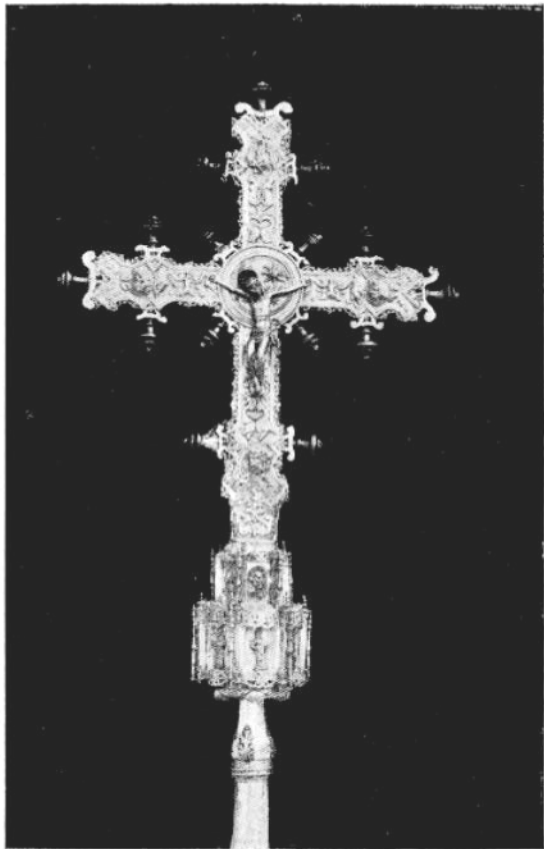
y pasó andando el tiempo al servicio de los Mendoza en el siglo XIV. En él se refugió el Marqués de Santillana D. Íñigo, a consecuencia de los celos del rey y D. Alvaro de Luna contra algunos magnates, entre ellos, dicho D. Íñigo, apercibiéndose a la defensa si lo hubiera menester.

Debe su fama a su célebre arcipreste Juan Ruiz y su nombre actual parece indicar haber sido el hito de una división territorial antigua.

Hubo cinco iglesias y de ellas hoy sólo quedan dos: la de Santa María y San Pedro y la de San Juan Evangelista. Las dos son posteriores al renacimiento en su mayor parte, de tres naves y conservan las dos parte de su artesonado. La de San Pedro tiene una portada de arco de herradura encuadrada con molduras de gusto árabe que parece ser del siglo XIII, una de las cuales tiene esta inscripción: «Clemens decanus seguntinus, Archipresbiter de Hita». Hubo en la villa un convento y en las afueras el de Sopedrán, del que más adelante nos ocuparemos. En la iglesia matriz se conservan unas preciosas tablas de marfil dignas de figurar en un museo.

La villa estuvo amurallada y de sus defensas sobresale el célebre castillo, cuya torre aún se alza altanera y en bastante buena conservación, algunos lienzos de muralla y una hermosa puerta de entrada a la villa, defendida por dos torrecillas de salientes matacanes, cuyo arco ojivo tiene sobre sí y en él, el escudo de los Mendozas. Existió en la villa aljama mudéjar.

En sus cercanías fué construido el monasterio de Sopedrán, cuyo origen arranca según la tradición de la aparición de la Virgen al moro Alf-Menon de Toledo. Fué de monjes benitos y muy protegido por el primer Marqués de Santillana. Se sabe que la efigie de la Virgen estaba toscamente pintada en antiguo lienzo, por lo que los

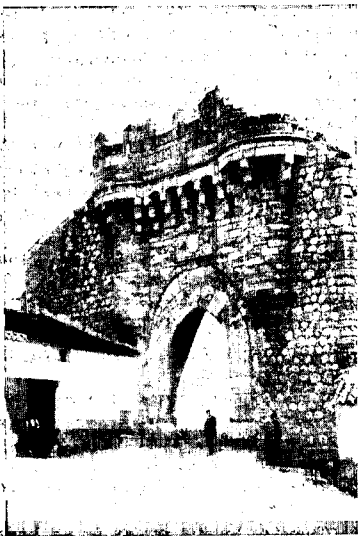


ALOVERA: *Cruz parroquial.*

(Foto Mari).

benedictinos mandaron traer de Flandes, a fines del siglo xv, otra que substituyó a la antigua.

La iglesia del monasterio fué reedificada por el Cardenal Mendoza, cuyo escudo campea sobre la puerta, era de ancha nave, y claustro greco-romano, que casi se puede decir, que es lo que se conserva.



HITA: Puerta de entrada a la Villa.

(Foto Marl).

En este monasterio se albergó Felipe V., al pasar por allí fugitivo con escasa hueste de Madrid, en 1706.

En la vega del monasterio existió la ermita de la Fuensanta, curioso ejemplar de estilo gótico, y bóveda de crucería.

Irueste

Situado este pequeño pueblo en ladera, dista 18 kilómetros de Brihuega y 34 de Guadalajara. La estación más próxima es Jadraque y es una villa con Ayuntamiento con 331 habitantes y pasa por ella la carretera transversal que une la de Brihuega a Armuña y Valdesaz a Durón.

Estuvo inclusa como aldea en la jurisdicción de Guadalajara, figurando en la declaración de términos del fuero de dicha ciudad de 1171 de la era (1133) y así continuó hasta que en 18 de Diciembre la adquirió D. Juan de Morales Barnuevo en 1.053.000 maravedís. Fué cabeza de Vizcondado, pues en 1752 figuraba con tal título D. José de las Torres Mesías.

La parroquia es del título de Nuestra Señora de la Zarza y no tiene nada de notable, sólo es interesante las reminiscencias románicas que se notan en el edificio y el *techo de madera* de la iglesia que tira a mudéjar sin pintar y una *cruc parroquial de plata* de construcción muy antigua.

En su término existe el *arroyo llamado Valdefuente*, que en una distancia de unos 400 metros se precipita por un barranco formando cascadas en un desnivel de 80 a 90 metros, que produce su contemplación curioso efecto.

Ledanca

Tiene esta villa 805 habitantes y está a 15 kilómetros de Brihuega y 33 de Guadalajara. Aparece construida en ladera y su estación más próxima es Jadraque; la riega el río Badiel y pasa por su término la carretera de Madrid a Zaragoza.

Fué aldea de Hita, constando su existencia en 1200, pasando después a la casa del Infantado.

Su iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Remedios tiene ascendencia *románica*, viéndose después aliado este estilo con el ojival. Su *portada* es abocinada y sus arcos están cubiertos bajo capas de yeso.

Tiene arboledas muy pintorescas el término municipal.

Miralrío

Es Ayuntamiento y se asienta en la cumbre de una montaña, a 22 kilómetros de Brihuega y 38 de Guadalajara; su estación más

próxima es Jadraque y cuenta con 524 habitantes; pasa por ella la carretera de Guadalajara a Soria y la riegan los ríos Henares y Bornoba.

Perteneció a la tierra de Atienza y luego a la de Jadraque y con ella a la casa del Infantado.

Tiene en un retablo de su iglesia parroquial pinturas interesantes de buena factura y colorido.

Muduex

Cerca de Hita y a la salida de un valle se asienta este lugar y dista 14 kilómetros de Brihuega y 36 de Guadalajara; la estación más cercana que tiene es Espinosa de Henares. Tiene 358 habitantes y atraviesa el término la carretera de Madrid a Zaragoza y la de Brihuega. La baña el río Badiel.

Fué aldea de Hita y corrió la suerte de esta villa, pasando al Señorío de la casa del Infantado. Está en el arzobispado de Toledo.

La iglesia es de la advocación de la Natividad de la Virgen y tiene una portada románica de fines del siglo xii cubierta por encima y formada de tres arcos, abocinada, y un retablo de escuela castellana muy interesante, formado por siete tablas y un zócalo con el apostolado.

Tuvo la particularidad de haber sido fortificado como la mayor parte de los pueblos de Señorío y hoy no quedan sino restos de un torreón.

Romancos

Tiene 738 habitantes y esta villa está sita al N. de Balconete y fundada entre dos valles; dista 5 kilómetros de Brihuega y 28 de Guadalajara. La baña el Tujuña y pasa por su término la carretera de Brihuega a Armuña.

Consta la existencia de esta villa en una donación de 1184, y más tarde aparece en la escritura que otorgó en 1221 el arzobispo D. Rodrigo, para liquidar las diferencias surgidas entre él y el conde de Hita sobre propiedad del monte, en la que se menciona a Romancos con estas palabras: «versus Romancos». Siguió unida a la mitra toledana, hasta que Felipe II apartó de la dignidad arzobispal, con consentimiento del Papa, varios pueblos y entre ellos Romancos, pasando a ser señorío de Juan Fernández de Herrera,

quien se lo vendió en 1585 a Diego de Ansurez. Amparándose Romano en la ley, pidió el tanteo y rescató la jurisdicción, quedando incorporada a la Corona. Mas se anuló la concesión real y volvió a ser enajenada en 1606 a favor del Marqués de Río de Pisuegra, en la que continuó. Tuvo grandes pleitos con Brihuega sobre aprovechamiento de los términos de tres despoblados.

Está inclusa en la diócesis de Toledo.

La parroquia es del título de la Concepción y es de tres naves, del siglo XVI, en la que se funden los estilos gótico y renacimiento y en que se nota la influencia románica en los mascarones de algunos capiteles de columnas, que sin duda se aprovecharon de otras obras antiguas. Es interesante la *balaustrada del coro, la puerta de subida a éste y la de entrada al baptisterio* con exornos mudéjares en el plateresco a que perteneció la *puerta de entrada* de la iglesia, de arco conopial, y en la puerta que da a los pies de la iglesia hay otro arco de tres óbulos redondeados.

Entre los objetos de culto merecen citarse *unas tablas de escuela castellana, unos lienzos de buen dibujo y colorido, una arqueta de hermosos grabados y pinturas y un bajo relieve que representa la Crucifixión.*

Tomellosa

Cerca del Tajuña, en la ladera de un monte, se edificó este pueblo, que está a 15 kilómetros de Brihuega y 30 de Guadalajara. Tiene 451 habitantes y es Ayuntamiento; su terreno lo riega el Tajuña y le atraviesa la carretera de Brihuega al empalme de Armuña.

Fué aldea de Guadalajara y en tiempo de D. Juan II pasó al Señorío del Infantado, en premio a los servicios prestados por el célebre Marqués de Santillana.

Su iglesia está bajo la advocación de San Pedro y tiene regular mérito su *altar*, de gusto plateresco, de tres cuerpos; en el centro la imágea de la Virgen y en los recuadros pinturas estimables. En la sacristía hay un *cuadro* de buena escuela y encierra en sus cajones *ternos* de mucho valor por su trabajo y antigüedad.

Torija

Villa sita a 18 kilómetros de Guadalajara y 15 de Brihuega. Pasa por su casco la carretera de Madrid a Zaragoza y la de Torija a Brihuega y la de Torija a Humanes.

Fué atalaya de Guadalajara y tuvo importancia hasta el siglo xiv. D. Fernando el de Caspe hizo donación de ella a Gil Ruiz de Lihori, gobernador general de Aragón; pero no debió cumplirse la donación, pasando después a los Condes de Coruña Vizcondes de Torija, de la rama de los Mendozas.

Su iglesia parroquial fué Colegiata, pero está muy deteriorada; es de la advocación de Nuestra Señora de la Asunción y del siglo xvi. En el presbiterio se hallan los enterramientos de los Suarez de Figueroa, Vizcondes de Torija, entre cuyos deudos figuraba D. Bernardino de Mendoza, historiador de la guerra de Flandes, que también está en ella sepultado. Se conserva restos de la sillería del coro, facistol y varios cantoriales. La portada de la iglesia es renacentista. Pero el objeto de culto que descuella en ella y llama la atención es una soberbia cruz plateresca de plata, presentando el cuerpo inferior primorosamente cincelado con figuras del apostolado, que acusa el cincel y gusto de los Artes. La cruz que va sobre él, es de mérito más inferior, aunque muy bueno.

Hay otra cruz de madera que, con su puma, se guarda en una casa particular y mide 75 centímetros de altura, con incrustaciones de nácar, representando a Cristo en la cruz, la Resurrección, la Virgen, el Espíritu Santo y otros dos Santos.

Su castillo fué teatro de las luchas entre los Reyes de Navarra y Castilla hasta el siglo xiv, y fué construido por los templarios en el siglo xi, aunque los restos que se conservan son del siglo xii. Tuvo dos recintos de fuertes murallas, uno defendido por cubos en sus ángulos y otro formado de hermosa torre cuadrada descansada sobre el lado S., con cubos rematados en torrecillas de vigía. Estuvo hospedado en él D. Juan de Austria, enfermo de tercianas cuando se escapó de Barcelona; descansó en su recinto Felipe V, victorioso en Brihuega, y fué volado en 1811 por el Empeñado, para que no sirviera de baluarte a los franceses.

Al amparo de la plaza fuerte, los templarios fundaron en el valle y sitio conocido por Fuente del Real un convento, donde hoy está la ermita del Amparo, que desapareció. Cerca de él, en la angostura del valle, fué donde se celebró el famoso «paso honroso de Torija», en el que los caballeros de Torija defendieron en justa lid el paso del valle contra otros tantos caballeros de Guadalajara.

Es notable la *picota* que existe a la salida del pueblo, de gusto gótico y al parecer de principios del siglo xvi.

En el casco del pueblo hay varias casas armeras con escudos; en los soportales de la plaza de la villa y en los de la plazuela de la iglesia se conservan algunos capiteles curiosos en sus columnas y en la farmacia del Sr. Aldeanueva, *botes de Talavera* de la época de Carlos I y otros varios utensilios procedentes de la antigua botica de los Jerónimos de Lupiana.

En la carretera de Torija a Tamajón y desde los sitios llamados «El Balconcillo» y «El Pico de la Cantera» se contemplan espléndidos panoramas.

Trijueque

En la ribera del Badiel y edificada en llano, se asienta la villa de Trijueque, Ayuntamiento del partido de Brihuega con 719 habitantes, distando de dicha villa 11 kilómetros y de Guadalajara 22 kilómetros; su estación más próxima Humanes y pasa por ella la carretera de Madrid a Zaragoza.

Su primera noticia histórica se encuentra en el fuero de Guadalajara, figurando su nombre en la relación de pueblos de sus términos. Los Reyes Católicos en 1503, la concedieron el privilegio de Villazgo, pasando después al Señorío de la casa del Infantado.

Fué villa murada, y de los restos de sus defensas se conservan un torreón ruinoso situado al O., de unos 8 metros de altura y 14 de ancho y en la calle llamada del Consumo otra torre de unos 14 metros de altura. En el castillo de Trijueque estuvo custodiada la Beltraneja hasta 1470, de donde la sacaron los Mendoza para que asistiese a la Junta del Paular.

Su iglesia parroquial es muy interesante y es del buen estilo del siglo XVI, destacándose en ella su *portada* con exornos platerescos y hornacina superior con medias columnas dóricas, cartelas y arabescos. En su interior que es de tres naves y corte ojival, el *altar mayor* no llama la atención por su factura y sólo la *efigie* de la Asunción es de buen cincel. Posee un *altar* interesante que es el de San Antonio por sus pinturas ricas en colorido y factura. Hay en ella dos *efigies* de buena factura: una es la de la Concepción, terminada en 1653 y otra la del Cristo de la Misericordia, colocada en su capilla en 1616.

Uno de los sitios amenos del pueblo es el denominado *Fuente García* y sitio dominante el *Pico de las Palomas* desde el que se divisan 16 pueblos.

En la portada del Ayuntamiento, hay unas columnas y en ellas escudos de la casa de Mendoza.

Utande

Villa con 324 habitantes y Ayuntamiento; la asentaron sobre un altozano sobre el valle de su nombre; está a 15 kilómetros de Brihuega y 38 de Guadalajara y su estación más próxima es Jadraque. Las carreteras de Brihuega a Atienza y de Madrid a Zaragoza pasan por su término.

Fué aldea de Atienza, pasando por donación de D. Juan II y su esposa a poder de D.^a María, nieta de D. Pedro, mujer de Gómez Carrillo, en cuya familia continuó hasta que por compra pasó a la casa del Infantado.

Su parroquia es del siglo xvi y su *retablo* es plateresco de buena línea y época. No ha mucho, al obrar en el armazón del tejado, se ha descubierto un *artesonado* y en medio de él un *gran relieve* de muy buena ejecución, todo oculto por la bóveda.

Es muy poética la *vega* de Utande, regada por el río Badiel.

Valdearenas

Dista esta villa 12 kilómetros de Brihuega y 24 de Guadalajara. Su situación es en un pequeño cerro sobre la vega que riega el Utande. Tiene 581 habitantes, es Ayuntamiento y un camino vecinal desde Padilla en la carretera de Madrid a Soria.

Estuvo inclusa en la jurisdicción de Hita, de la que fué aldea y logró eximirse de ella en 1630 en que Felipe III la apartó de los estados de D.^a Ana Hurtado de Mendoza, concediéndola el privilegio de Villazgo en 19 de Marzo de dicho año. Es del arzobispado de Toledo.

Su *iglesia parroquial*, del título de Nuestra Señora de la Asunción, tiene reminiscencias románicas en su arquitectura ojival, por lo que justo es determinar que si pudo tener comienzo en el siglo xii la mayor parte es del siglo xv y xvi. En su interior se manifiesta interesante su *artesonado* de gusto mudéjar y labores geométricas excesivas; un *ábside renacentista* muy bueno por su exornación e imaginaria y una *cruz* de principios del siglo xvi con labores ojivales y platerescas; ésto y algunas *pinturas* en sus paredes, no de muy buena mano, completan el adorno del templo.

Valdeavellano

Fundada sobre un montículo cerca del río Tajuña, tiene 446 habitantes, es Ayuntamiento y dista 14 kilómetros de Brihuega y 21 de Guadalajara. Riega su término el río Ungria.

Su existencia data de principios del siglo XIII en la donación de Turviesch por el Concejo de Guadalajara al arzobispo de Toledo don Rodrigo. Fué aldea de Guadalajara y estuvo bajo la jurisdicción de ésta hasta que Carlos V la independizó en 30 de Diciembre de 1553, concediéndola el título de Villa.

Pasó después al Señorío de D. Rodrigo de la Bastida en 1653 y siguió en sus sucesores, apareciendo que en 1780 era señor el duque del Parque, marqués de Vallecerrato.

Tiene de interesante el pueblo su iglesia parroquial que es del período de transición, el exterior en gran parte románico, como es su puerta, cornisa y canchillos y ábside semicircular, y el interior de arcos ojivales.

Es de buena factura la *picota* sita en la plaza de la Villa y muy parecida a la de Lupiana y el Pozo de Guadalajara, pues consta en una columna toscana elevada sobre gradería, el fuste estriado y capitel adornado con cuerpos de leones, y por remate un florón.

Valderrebollo

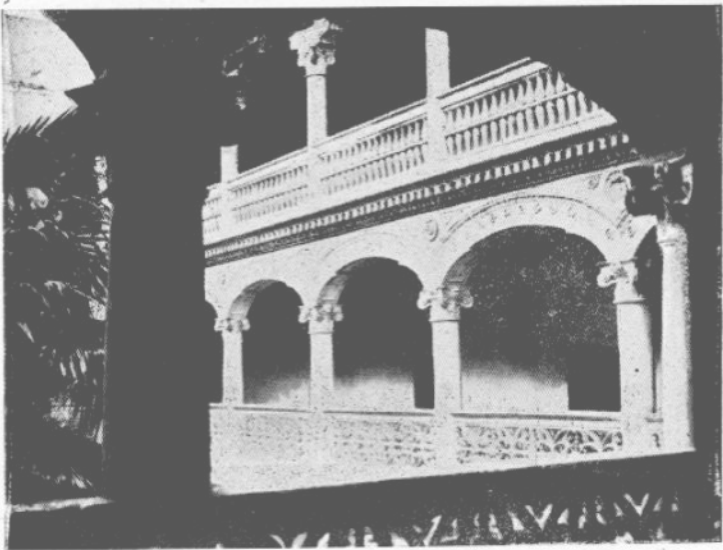
Situado en llano a 14 kilómetros de Brihuega y 21 de Guadalajara, es Ayuntamiento y tiene 201 habitantes. Cruza su término la carretera de Torija a Masegoso y la estación más próxima es Matillas. Baña su vega el Tajuña.

Fué de la tierra de Atienza y luego de la de Jadraque, después de la mujer de Gómez Carrillo D.^a Marfa de Castilla y sus sucesores, y en 1493 incorporó a sus estados el conde de Cifuentes D. Juan de Silva este lugar, sirviendo al Monarca con 200,000 maravedís.

Tiene una iglesia de la advocación de Nuestra Señora de Leche, de arquitectura románica y ojival, muy sencilla.

En el pueblo existen dos casas armeras con sus escudos, y en su término el Cerro llamado Pelado, que se cree es hueco.

Se encuentran en su término objetos prehistóricos de sílex y cerámica.



LUPIANA: *Detalle del patio del Convento de Jerónimos (siglo XVII).*

Valfermoso de las Monjas

Recostado en un valle se halla este pueblo a 16 kilómetros de Brihuega y 10 de Jadraque, distando de Guadalajara 40 kilómetros. La estación más próxima es Jadraque y riega su término el río Badiel.

Aparecen en los anales de la historia, como Señores de esta Villa, Juan Pascasio y D.^a Flamba su mujer, los cuales, movidos de su fervor religioso, fundaron en ella un convento de religiosas benedictinas, donándole al convento el pueblo en 1189, donación confirmada por privilegio de Alfonso VIII en 1194. Sus antiguos Señores le dieron un notabilísimo fuero estudiado en su discurso de entrada en la Academia de la Historia, por Catalina García.

Ni la iglesia parroquial ni el monasterio tienen valor arqueológico. Este debió de adquirir gran renombre y riqueza, pues se ve se hicieron en él obras importantes que casi fué reconstruido. Como recuerdo histórico encierra el mismo el haber servido de retiro a María Calderón, la famosa cónica, manceba de Felipe IV, y en este convento tuvo una hija que fué Abadesa. En él existió un retrato suyo tal vez pintado por Velázquez, del que según cuentan al saber lo que había sido, fué destrozado por las religiosas.

En el archivo del convento se hallan una porción de privilegios reales y sus confirmaciones, bulas apostólicas y su fuero en pergamino, muy bien conservados y dignos de ser estudiados por los aficionados a estos estudios.

Valfermoso de Tajuña

Situada en lo alto de un cerro, dista 28 kilómetros de Brihuega y 30 de Guadalajara. Tiene, según el último censo, 539 habitantes y está sobre la carretera de Brihuega a Armuña, y fecunda su vega el Tajuña.

Llamóse Valfermoso de las Sogas y perteneció al eximio marqués de Santillana, dejando esta villa a su hijo D. Diego en su testamento otorgado en Guadalajara a 8 de Mayo de 1455. Pasó más tarde a D. Juan Mendoza, y por último, por virtud de convenio, fué a parar al Señorío de la casa de Mendoza de donde no volvió a salir.

Tiene una hermosa *iglesia parroquial* bajo la advocación de San Pedro apóstol, obra del siglo xvi, de tres naves con bóveda de cru-

cería. Dentro descuellan un ostentoso altar del siglo xvii, de tres cuerpos con columnas de los órdenes jónico, corintio y compuesto con estatuas, pinturas y relieves de regular mérito. Tiene una cruz de plata de unos 70 centímetros de altura.

Se conserva aún restos de su fortaleza y murallas. Su castillo debió de ser muy fuerte, su torre era cuadrada y de tres pisos y muy bien defendido a juzgar por la relación de armas que indica la hecha en 1580; parece ser del siglo xv y aún se ve un subterráneo que debió destinarse a aljibe.

Es sitio muy ameno el conocido con el nombre de «La Quebrada» y la situación del pueblo, que por estar en altura, domina extenso panorama.

Villaviciosa de Tajuña

En un rellano se orienta esta histórica villa, regada por el Tajuña, su vega a 5 kilómetros de Brihuega y 38 de Guadalajara. Es Ayuntamiento con 136 habitantes, la estación más próxima es Jadraque y la atraviesa la carretera de Brihuega a Masegoso.

Aldea de Brihuega, adquirió importancia bajo la protección de D. Gil de Albornoz, Arzobispo de Toledo, en cuyo Señorío continuó hasta que como todos los pueblos de aquel territorio de Brihuega, fué incorporada a la Corona.

La iglesia parroquial de la Santa Cruz no vale nada arqueológicamente. Tuvo un hermoso cáliz de plata sobredorada con las armas del Arzobispo de Toledo, de estilo ojival muy puro y fina cinceladura que ha sido robado y algunas ropas antiguas que se conservan en Brihuega.

Hubo un convento de Jerónimos del que no queda más que la torre de la iglesia del mismo, sin mérito alguno.

Como belleza natural en su término y sobre el río Tajuña, destaca la cascada llamada «Peña de la Hoz».

En su campo se dió la célebre batalla de Villaviciosa en 1710, entre el ejército mandado por Staremberg y los leales mandados por el general Bracamonte que consiguieron completa victoria.

Yela

Construída en la falda de una montañuela se halla situada a 10 kilómetros y 48 de Guadalajara. Es villa con Ayuntamiento con

429 habitantes, regando su vega el Tajuña, sobre la carretera de Brihuega a Cifuentes, siendo la estación más próxima Matillas.

Perteneció a D. Juan de la Cerda, esposo de D.^a María de Silva, el que fundó un mayorazgo y en él incluyó a Yela.

Su parroquia es de la advocación de Nuestra Señora de los Llanos y es una de las más antiguas e interesantes de la provincia con portada románica abocada de arcos de medio punto con adornos del estilo. En su interior sobre columnas de capitel románico arquearía ojival con bóveda de crucería, viéndose en los lienzos de sus muros dos ventanales románicos, lo cual conduce a fijar su fecha de construcción en el siglo XII.

Yélamos de Abajo

Fué edificado en un estrecho valle junto a un arroyuelo, hallándose a 17 kilómetros de Brihuega y 43 de Guadalajara. Es villa con Ayuntamiento y tiene según el último censo 385 habitantes y está sobre una carretera transversal de las de Brihuega a Armuña y Valdesaz a Durón.

Perteneció a la jurisdicción de Guadalajara de la que era aldea y se independizó en tiempo de Felipe IV, que le concedió el Villazgo en 19 de Febrero de 1629.

La parroquia es del título de Nuestra Señora de la Concepción que tiene todavía restos del período de transición, mas lo interesante del templo son los objetos de culto que encierra, mereciendo citarse una soberbia *custodia de plata* sobredorada en partes y con gran riqueza de ornamentación en estatuillas y repujados, regalo de un hijo del pueblo, D. Juan Manuel Solano, Deán de Valladolid de Mechoacán, del siglo XVIII; una *cruz procesional* de plata también repujada y con estatuillas del siglo XVII y según la relación algunos ternos.

Yélamos de Arriba

La villa está asentada en terreno quebrado, hallándose a 42 kilómetros de Guadalajara y 16 de Brihuega. Su vecindario es de 366 habitantes y es Ayuntamiento. Pasa por su término una carretera transversal de la de Brihuega a Armuña y Valdesaz a Durón.

Fué aldea de Guadalajara hasta Juan II, en que éste, agradecido al marqués de Santillana por los servicios prestados en 1430 y en

4 de Agosto, le hizo merced de buen número de pueblos, entre ellos Yélamos de Arriba, que se lo dejó al Gran Cardenal Mendoza, el cual le cambió a Alvar Gómez, de Ciudad Real, en unión de Píoz y Atanzón por Maqueda y en esta familia continuó el Señorío.

La parroquia es de la advocación de San Juan Bautista y las ermitas que se hallan en extramuros del pueblo son muy remotas y encierran objetos muy interesantes, la primera entre otras el *retablo del altar mayor*, un hermoso *crucifijo* de marfil y una *casulla negra* en la que están bordados en oro los cuatro Evangelistas.

Hay varias *casas* con escudos heráldicos, una de ellas es un antiguo *palacio* probablemente de sus señores, siendo digna de especial mención su *portada*, en la que campea escudo con emblemas de un sol y un águila y un *artesonado*.

La situación del pueblo es excelente y sus alrededores muy pintorescos.